

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
<p>SET 1</p> <p>In the Garden En el jardín</p>	<p>K(2) (B) (i) Identifying and matching the common sounds that letters represent.</p> <p>K(10) (D) (vii) Use standard English conventions including capitalization of the first letter in a sentence and name.</p>	<p>K(2) (B) (i) Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan.</p> <p>K(10) (D) (vii) Usar las convenciones comunes de la lengua española; incluyendo: uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres.</p>	<p>K(2) (B) (i) Unit 5 Primera presentación L1 Repaso L3; L6; L7; L10; L11; L12; L14 Evaluación L9 Unit 6 Primera presentación L4 Repaso L5; L7; L8; L10; L14 Evaluación L9; L18 Unit 7 Primera presentación L4: p. 62 Repaso L5: p. 73; L8: p. 116; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237 Evaluación L18: p. 262 Unit 8 Primera presentación L3: p. 46 Repaso L4: p. 60; L15: p. 211 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247</p>	<p>Unit 9 Primera presentación L1: p. 21 Repaso L4: p. 64; L7: p. 103; L8: p. 115 Evaluación L9: p. 128; L16: p. 235</p> <p>K(10) (D) (vii) Unit 2 Primera presentación L11: p. 187 Repaso L13: 216; L14: p. 227 Evaluación L18: p. 286 Unit 7 Primera presentación L17: p. 248 Unit 8 Primera presentación L16: p. 223 Unit 9 Primera presentación L13: p. 191</p>
<p>Wow! Look at That ¡Vaya! Mira eso</p>	<p>K(2) (B) (i) Decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondence.</p> <p>K(10) (D) (viii) Use standard English conventions including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>	<p>K(2) (B) (ii) Usar la correspondencia entre el sonido y la letra para decodificar palabras de una, dos sílabas y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p> <p>K(10) (D) (viii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: signos de puntuación al final de las oraciones declarativas.</p>	<p>K(2) (B) (i) Unit 2 Primera presentación L11: p. 187 Repaso L12: 201; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: p. 271 Evaluación L18: p. 286 Unit 3 Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 65; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L13: p. 208; L15: p. 235; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L10: p. 170 Unit 4 Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L7; L8; L11; L13; L15; L17 Evaluación L9; L18 Unit 5 Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L8; L11; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 Unit 6 Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L7; L8; L10; L12; L14; L17 Evaluación L9; L18 Unit 7 Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198; L15: p. 225; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262</p>	<p>Unit 8 Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L4: p. 60; L5: p. 72; L6: p. 85; L7: p. 96; L8: p. 108; L10: p. 145; L12: p. 171; L13: p. 184; L14: p. 197; L16: p. 223; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 Unit 9 Primera presentación L2: p. 35 Repaso L3: p. 49; L4: p. 64; L5: p. 79; L6: p. 92; L7: p. 103; L8: p. 115; L10: p. 155; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 261</p> <p>K(10) (D) (viii) Unit 2 Primera presentación L17: p. 271 Unit 7 Primera presentación L12: p. 185 Unit 8 Primera presentación L16: p. 223 Unit 9 Primera presentación L13: p. 191</p>

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
SET 2	Looking at You Te miro	K(2) (B) (i) Identifying and matching the common sounds that letters represent. K(10) (D) (ii) Use standard English conventions, including verbs. K(10) (D) (iii) Use standard English conventions including singular and plural nouns.	K(2) (B) (i) Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. K(10) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar. K(10) (D) (iii) Usar las convenciones comunes de la lengua española; incluyendo: sustantivos singulares y plurales, incluyendo género específico.	K(2) (B) (i) <u>Unit 1</u> Primera presentación L7: p. 98 Pausa 2: p. 239 <u>Unit 2</u> Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L11: p. 187; L12: 201; L13: 216; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: 271 Evaluación L9: 154; L18: 286 <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 51; L3: p. 65; L4: p. 78; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 195; L13: p. 208; L14: p. 222; L15: p. 235; L16: p. 249; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L18: p. 275 <u>Unit 4</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L5; L6; L7; L8; L10; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 5</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L6; L7; L8; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18	<u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L4; L5; L7; L10; L11; L14; L15; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L7: p. 101; L8: p. 116; L10: p. 156; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L4: p. 60; L8: p. 108; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 49 Repaso L12: p. 178 Evaluación L15: p. 221 K(10) (D) (ii) <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L7: p. 96 Evaluación L18: p. 247 K(10) (D) (iii) <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 185
	Animals on the Farm Animales de la granja	K(2) (A) (iv) Identify syllables in spoken words.	K(2) (A) (iv) Identificar sílabas en palabras habladas.	K(2) (A) (iv) <u>Unit 5</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L6; L7; L10; L11; L12; L14 Evaluación L9 <u>Unit 6</u> Primera presentación L4 Repaso L5; L7; L8; L10; L14 Evaluación L9; L18 <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 62 Repaso L5: p. 73; L8: p. 116; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237 Evaluación L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 46 Repaso L4: p. 60; L15: p. 211 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L4: p. 64; L7: p. 103; L8: p. 115 Evaluación L9: p. 128; L16: p. 235	

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
SET 3	In the Forest En el bosque	K(10) (C) Revise draft by adding details in pictures of words. K(10) (D) (i) Use standard English conventions including complete sentences K(10) (D) (iii) Use standard English conventions including singular and plural nouns.	K(10) (C) Revisar borradores agregando detalles en imágenes o palabras. K(10) (D) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas. K(10) (D) (iii) Usar las convenciones comunes de la lengua español, incluidos sustantivos en singular y plural, incluidos artículos específicos de género.	K(10) (C) <u>Unit 8</u> Primera presentación L16: p. 223 <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 191 K(10) (D) (i) <u>Unit 8</u> Primera presentación L16: p. 223 <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L7: p. 103; L10: p. 155; L13: p. 191 K(10) (D) (iii) <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 185	
	Finding Food Encontrar alimento	K(2) (B) (i) Identifying and matching the common sounds that letters represent.	K(2) (B) (i) Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan.	K(2) (B) (i) <u>Unit 1</u> Primera presentación L7: p. 98 Pausa 2: p. 239 <u>Unit 2</u> Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L11: p. 187; L12: 201; L13: 216; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: 271 Evaluación L9: 154; L18: 286 <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 51; L3: p. 65; L4: p. 78; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 195; L13: p. 208; L14: p. 222; L15: p. 235; L16: p. 249; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L18: p. 275 <u>Unit 4</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L5; L6; L7; L8; L10; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 5</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L6; L7; L8; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18	<u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L4; L5; L7; L10; L11; L14; L15; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L7: p. 101; L8: p. 116; L10: p. 156; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L4: p. 60; L8: p. 108; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 49 Repaso L12: p. 178 Evaluación L15: p. 221

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
SET 4	<p>What Do Bats Eat? ¿Qué comen murciélagos?</p>	<p>K(2) (A) (iv) Identify syllables in spoken words. (For biliteracy, the emphasis is on students noticing that the stressed syllable in the word is not written.)</p> <p>K(2) (B) (i) Identifying and matching the common sounds that letters represent.</p>	<p>K(2) (A) (iv) Identificar sílabas en palabras habladas.</p> <p>K(2) (B) (i) Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan.</p>	<p>K(2) (A) (iv) Unit 5 Primera presentación L1 Repaso L3; L6; L7; L10; L11; L12; L14 Evaluación L9 Unit 6 Primera presentación L4 Repaso L5; L7; L8; L10; L14 Evaluación L9; L18 Unit 7 Primera presentación L4: p. 62 Repaso L5: p. 73; L8: p. 116; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237 Evaluación L18: p. 262 Unit 8 Primera presentación L3: p. 46 Repaso L4: p. 60; L15: p. 211 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 Unit 9 Primera presentación L1: p. 21 Repaso L4: p. 64; L7: p. 103; L8: p. 115 Evaluación L9: p. 128; L16: p. 235</p> <p>K(2) (B) (i) Unit 1 Primera presentación L7: p. 98 Pausa 2: p. 239 Unit 2 Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L11: p. 187; L12: 201; L13: 216; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: 271 Evaluación L9: 154; L18: 286</p>	<p>Unit 3 Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 51; L3: p. 65; L4: p. 78; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 195; L13: p. 208; L14: p. 222; L15: p. 235; L16: p. 249; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L18: p. 275 Unit 4 Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L5; L6; L7; L8; L10; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 Unit 5 Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L6; L7; L8; L11; L12; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 Unit 6 Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L4; L5; L7; L10; L11; L14; L15; L17 Evaluación L9; L18 Unit 7 Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L7: p. 101; L8: p. 116; L10: p. 156; L12: p. 185; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262 Unit 8 Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L4: p. 60; L8: p. 108; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 Unit 9 Primera presentación L3: p. 49 Repaso L12: p. 178</p>
	<p>Big Bat's Lunch El almuerzo del gran murciélago</p>	<p>K(10) (D) (iii) Use standard English conventions including singular and plural nouns.</p> <p>K(10) (D) (iv) Use standard English conventions including adjectives, including articles.</p>	<p>K(10) (D) (iii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluidos sustantivos en singular y plural, incluidos artículos específicos de género.</p> <p>K(10) (D) (iv) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adjetivos, incluyendo artículos.</p>	<p>K(10) (D) (iii) Unit 7 Primera presentación L12: p. 185</p> <p>K(10) (D) (iv) Unit 7 Primera presentación L2: p. 35 Repaso L7: p. 101; L11: p. 170</p>	

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills
SET 5	Insectos Insectos	K(2) (D) (v) Identifying all upper and lowercase letters. K(10) (D) (iv) Use standard English conventions including adjectives, including articles.	K(2) (D) (v) Identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas. K(10) (D) (iv) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adjetivos, incluyendo artículos.	K(2) (D) (v) <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 65; L4: p. 78; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 195; L13: p. 208; L14: p. 222; L15: p. 235; L16: p. 249; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L18: p. 275 <u>Unit 4</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L4; L5; L7; L8; L11; L12; L13; L14; L15; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 5</u> Primera presentación L1; L3 Repaso L4; L5; L7; L11; L12 Evaluación L9 <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L4: p. 62; L10: p. 156; L14: p. 210 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Evaluación L15: p. 221 K(10) (D) (iv) <u>Unit 7</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L7: p. 101; L11: p. 170
	Where Are the Grapes? ¿Dónde están las uvas?	K(2) (A) (vii) Blending spoken onset and rimes to form simple words.	K(2) (A) (viii) Combinar fonemas hablados para formar sílabas.	K(2) (A) (vii) <u>Unit 1</u> Primera presentación L10: p. 142 Repaso L11: p. 152; L12: p. 163; L13: p. 175; L14: p. 186; L15: p. 197; L16: p. 208; L17: p. 218; Pausa 2: p. 239 Evaluación L18: p. 228 <u>Unit 2</u> Primera presentación L12: p. 201 Repaso L14: p. 227; L15: p. 241; L17: 271 <u>Unit 4</u> Primera presentación L8 Repaso L12; L17 <u>Unit 8</u> Evaluación L15: p. 221

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
SET 1	Pets at Home Mascotas en casa	<p>K(5) (E) Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance.</p> <p>K(6) (B) Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p> <p>K(6) (D) Retell texts in ways that maintain meaning.</p>	<p>K(5) (E) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.</p> <p>K(6) (B) Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p> <p>K(6) (D) Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>K(5) (E) <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 46 Evaluación L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 35</p> <p>K(6) (B) <u>Unit 2</u> Primera presentación L16: p. 258 <u>Unit 3</u> Primera presentación L10: p. 170 <u>Unit 4</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L5; L6; L7; L11; L13 Evaluación L9 <u>Unit 5</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L4; L5; L8; L12; L13; L16 Evaluación L9</p>	<p><u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L6: p. 89; L7: p. 101; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237 Evaluación L9: p. 128</p> <p><u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 46; L5: p. 72; L11: p. 159; L12: p. 171; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247</p> <p><u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 49 Repaso L5: p. 79; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 261</p> <p>K(6) (D) <u>Unit 4</u> Primera presentación L15 <u>Unit 7</u> Primera presentación L16: p. 237 <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 49</p>
SET 2	Dogs Perros	<p>K(2) (B) (i) Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent.</p> <p>K(2) (D) (iii) Demonstrate print awareness by recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries.</p> <p>K(6) (F) Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>	<p>K(2) (B) (i) Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan.</p> <p>K(10) (D) (iii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: sustantivos singulares y plurales, incluyendo género específico.</p> <p>K(6) (F) Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>K(2) (B) (i) <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 187 Repaso L12: p. 201; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: p. 271 Evaluación L18: p. 286</p> <p><u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 65; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L13: p. 208; L15: p. 235; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L10: p. 170</p> <p><u>Unit 4</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L7; L8; L11; L13; L15; L17 Evaluación L9; L18</p> <p><u>Unit 5</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L8; L11; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18</p> <p><u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L7; L8; L10; L12; L14; L17 Evaluación L9; L18</p> <p><u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198; L15: p. 225; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262</p> <p><u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L4: p. 60; L5: p. 72; L6: p. 85; L7: p. 96; L8: p. 108; L10: p. 145; L12: p. 171; L13: p. 184; L14: p. 197; L16: p. 223; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247</p>	<p><u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L3: p. 49; L4: p. 64; L5: p. 79; L6: p. 92; L7: p. 103; L8: p. 115; L10: p. 155; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 261</p> <p>K(2) (D) (iii) <u>Unit 2</u> Primera presentación L10: p. 175 Repaso L11: p. 187; L16: p. 258 <u>Unit 5</u> Primera presentación L2 Evaluación L18 <u>Unit 7</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L7: p. 101; L11: p. 170; L16: p. 237 Evaluación L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L16: p. 223 <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 191</p> <p>K(6) (F) <u>Unit 5</u> Primera presentación L11 <u>Unit 8</u> Primera presentación L6: p. 85 Repaso L10: p. 145 <u>Unit 9</u> Primera presentación L6: p. 92 Repaso L7: p. 103</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills	
SET 3	Cakes for Sale Pasteles para vender	<p>K(2) (B) (i) Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent.</p> <p>K(2) (D) (ii) Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that moves from top to bottom and left to right with return sweep.</p> <p>K(6) (F) Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>	<p>K(2) (B) (ii) Usar la correspondencia entre el sonido y la letra para decodificar palabras de una, dos sílabas y palabras multisilábicas, incluyendo; CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p> <p>K(2) (D) (ii) Reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p> <p>K(6) (F) Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>K(2) (B) (i) <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 187 Repaso L12: p. 201; L14: p. 227; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: p. 271 Evaluación L18: p. 286 <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 65; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L13: p. 208; L15: p. 235; L17: p. 263 Evaluación L9: p. 142; L10: p. 170 <u>Unit 4</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L7; L8; L11; L13; L15; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 5</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L6; L8; L11; L13; L14; L15; L16; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L7; L8; L10; L12; L14; L17 Evaluación L9; L18 <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198; L15: p. 225; L16: p. 237; L17: p. 248 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L4: p. 60; L5: p. 72; L6: p. 85; L7: p. 96; L8: p. 108; L10: p. 145; L12: p. 171; L13: p. 184; L14: p. 197; L16: p. 223; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247</p>	<p><u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L3: p. 49; L4: p. 64; L5: p. 79; L6: p. 92; L7: p. 103; L8: p. 115; L10: p. 155; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 261</p> <p>K(2) (D) (ii) <u>Unit 2</u> Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4: p. 84; L5: p. 12; L10: p. 175; L11: p. 187; L13: 216; L16: p. 258 <u>Unit 7</u> Primera presentación L10: p. 156 Repaso L16: p. 237 Evaluación L18: p. 262 <u>Unit 8</u> Evaluación L17: p. 250</p> <p>K(6) (F) <u>Unit 5</u> Primera presentación L11 <u>Unit 8</u> Primera presentación L6: p. 85 Repaso L10: p. 145 <u>Unit 9</u> Primera presentación L6: p. 92 Repaso L7: p. 103</p>
SET 4	What Did You Do? ¿Qué hiciste?	<p>K(5) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance.</p> <p>K(6) (F) Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>	<p>K(5) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.</p> <p>K(6) (F) Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>K(5) (I) <u>Unit 8</u> Primera presentación L11: p. 159 <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 64</p> <p>K(6) (F) <u>Unit 5</u> Primera presentación L11 <u>Unit 8</u> Primera presentación L6: p. 85 Repaso L10: p. 145 <u>Unit 9</u> Primera presentación L6: p. 92 Repaso L7: p. 103</p>	

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Kindergarten Skills
SET 5	<p>Cat and Mouse El gato y el ratón</p>	<p>K(5) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information with adult assistance.</p> <p>K(5) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance.</p> <p>K(6) (B) Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>	<p>K(5) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto.</p> <p>K(5) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.</p> <p>K(6) (B) Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>K(5) (B) <u>Unit 5</u> Primera presentación L7 <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 73 Repaso L10: p. 156; L12: p. 185 <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 64 Evaluación L18: p. 261</p> <p>K(5) (I) <u>Unit 8</u> Primera presentación L11: p. 159 <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 64</p> <p>K(6) (B) <u>Unit 2</u> Primera presentación L16: p. 258 <u>Unit 3</u> Primera presentación L10: p. 170 <u>Unit 4</u> Primera presentación L2 Repaso L4; L5; L6; L7; L11; L13 Evaluación L9 <u>Unit 5</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L4; L5; L8; L12; L13; L16 Evaluación L9 <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L6: p. 89; L7: p. 101; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198; L14: p. 210; L16: p. 237 Evaluación L9: p. 128 <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 46; L5: p. 72; L11: p. 159; L12: p. 171; L17: p. 237 Evaluación L9: p. 119; L18: p. 247 <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 49 Repaso L5: p. 79; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 261</p>

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 2	Animals on the Farm Animales de la granja	1(11) (D) (ix) Use standard English conventions including punctuation marks at the end of a declarative; exclamatory and interrogative sentence.	1(11) (D) (ix) Signos de puntuación al final de las oraciones declarativas; y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.	1(11) (D) (ix) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C10: p. 39; C10: p. 51 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L10: p. 140 Repaso L12: p. 161 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L2: p. 45 Repaso L12: p. 173 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Repaso L13: p. 182 Evaluación L12: p. 171; L18: p. 237	Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L10: p. 135 Evaluación L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L15: p. 202 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 57 Repaso L6: p. 78; L8: p. 104; L13: p. 172; L15: p. 196; L16: p. 206; L17: p. 216 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Repaso L5: p. 66; L13: p. 174; L14: p. 184 Evaluación L9: p. 115
SET 3	Finding Food Encontrar alimento	1(11) (D) (viii) Capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I".	1(11) (D) (viii) Letra mayúscula al comienzo de las oraciones.	1(11) (D) (viii) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86	
SET 5	Where Are the Grapes? ¿Dónde están las uvas?	1(11) (D) (iii) Use standard English conventions including singular and plural nouns.	1(11) (D) (iii) Sustantivos singulares; plurales; comunes y propios; incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.	1(11) (D) (iii) Knowledge C1: p. 54; C1: p. 63 Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C8: p. 190; C8: p. 204 Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L3: p. 56 Repaso L5: p. 77; L14: p. 193 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L4: p. 67; L7: p. 100; L10: p. 144; L14: p. 196; L15: p. 209; L16: p. 219 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L4: p. 60; L7: p. 94 Repaso L16: p. 203; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116; L18: p. 225	Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L8: p. 107 Repaso L14: p. 193; L15: p. 202; L17: p. 224 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L11: p. 153 Repaso L13: p. 177; L5: p. 204; L16: p. 217; L17: p. 229 Evaluación L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 174 Repaso L14: p. 184 Evaluación L16: p. 204 L18: p. 220

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 6	<p>Amazing Caterpillars Orugas asombrosas</p>	<p>1(11) (D) (iv) Use standard English conventions including adjectives; including articles.</p> <p>1(2) (B) (iii) Decode words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams; including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.</p>	<p>1(11) (D) (iv) Adjetivos; incluyendo artículos.</p> <p>1(2) (B) (iii) Decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que"; "qui"; "gue"; "gui"; "güe" y "güi".</p>	<p>1(11) (D) (iv) Knowledge C3: p. 143; C3: p. 155 Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C8: p. 190; C8: p. 205 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L8: p. 107 Repaso L10: p. 143; L13: p. 182; L14: p. 193; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 31; L12: p. 165; L15: p. 204 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 174 Repaso L14: p. 184</p>	<p>1(2) (B) (iii) Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L3: p. 56; L5: p. 78; L6: p. 89; L7: p. 100; L8: p. 112; L12: p. 173; L14: p. 196; L17: p. 231 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L6: p. 97; L7: p. 108; L8: p. 118; L14: p. 192; L16: p. 215; L17: p. 227 Evaluación L9: p. 129; L18: p. 237 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 34; L3: p. 47; L5: p. 72; L6: p. 84 Evaluación L9: p. 116 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84 Evaluación L9: p. 118 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L15: p. 196 Repaso L16: p. 206 Evaluación L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L4: p. 57 Repaso L10: p. 141; L11: p. 153 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L8: p. 104 Evaluación L9: p. 115; L18: p. 220</p>
	<p>Caterpillars for Lunch Orugas para el almuerzo</p>	<p>1(11) (D) (iv) Use standard English conventions including adjectives; including articles.</p>	<p>1(11) (D) (iv) Adjetivos; incluyendo artículos.</p>	<p>1(11) (D) (iv) Knowledge C3: p. 143; C3: p. 155 Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C8: p. 190; C8: p. 204 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L8: p. 107 Repaso L10: p. 143; L13: p. 182; L14: p. 193; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 31; L12: p. 165; L15: p. 204 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 174 Repaso L14: p. 184</p>	

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 7	<p>A Frog in a Pond Una rana en un estanque</p>	<p>1(11) (D) (ii) Use standard English conventions including past and present verb tenses.</p> <p>1(11) (D) (iii) Use standard English conventions including singular and plural; common; and proper nouns.</p>	<p>1(11) (D) (ii) Conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente; incluyendo la diferencia entre ser y estar.</p> <p>1(11) (D) (iii) Sustantivos singulares; plurales; comunes y propios; incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>1(11) (D) (ii) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C9: p. 100; C9: p. 110; C9: p. 113; C9: p. 125 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 209 Repaso L17: p. 231 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L5: p. 87 Repaso L7: p. 108 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 47; L4: p. 60; L14: p. 182; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116; L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L2: p. 32; L3: p. 43; L4: p. 56; L7: p. 96; L11: p. 156; L13: p. 182; L15: p. 202; L16: p. 214; L17: 224 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 57 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L12: p. 165 Repaso L16: p. 217; L17: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L7: p. 92 Repaso L10: p. 134; L11: p. 149; L12: p. 164; L14: p. 184; L16: p. 204</p>	<p>1(11) (D) (iii) Knowledge C1: p. 54; C1: p. 63 Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C8: p. 190; C8: p. 204 Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L3: p. 56 Repaso L5: p. 77; L14: p. 193 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L4: p. 67; L7: p. 100; L10: p. 144; L14: p. 196; L15: p. 209; L16: p. 219 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L4: p. 60; L7: p. 94 Repaso L16: p. 203; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116; L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L8: p. 107 Repaso L14: p. 193; L15: p. 202; L17: p. 224 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L11: p. 153 Repaso L13: p. 177; L15: p. 204; L16: p. 217; L17: p. 229 Evaluación L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L13: p. 174 Repaso L14: p. 184 Evaluación L16: p. 204; L18: p. 220</p>
	<p>Too Cold for Frog Demasiado frío para Rana</p>	<p>1(2) (A) (ii) Distinguishing between long and short vowels sounds in one-syllable words.</p>	<p>1(2) (A) (ii) Reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p>	<p>1(2) (A) (ii) Knowledge C6: p. 6; C6: p. 13 Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L2: p. 45 Repaso L3: p. 56; L4: p. 67; L5: p. 77; L10: p. 148; L11: p. 159; L12: p. 170; L13: p. 183; L14: p. 193; L15: p. 203; L16: p. 215 Evaluación L18: p. 240 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L1: p. 29 Repaso L2: p. 41; L3: p. 52; L4: p. 66; L5: p. 81; L6: p. 93; L7: p. 107; L8: p. 118; L10: p. 140; L11: p. 149; L12: p. 161; L13: p. 172; L14: p. 186; L17: p. 223 Evaluación L18: p. 233</p>	<p>Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 56; L4: p. 67; L8: p. 112; L10: p. 144; L11: p. 160; L12: p. 173; L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 3 Repaso L2: p. 48; L3: p. 62; L8: p. 118 Evaluación L14: p. 192 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L7: p. 94 Repaso L10: p. 135; L11: p. 148; L15: p. 191; L16: p. 203; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116</p>

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 8	Insect Eaters Comedores de insectos	1(11) (D) (vi) Use standard English conventions including prepositions. 1(2) (B) (ii) Decoding words with initial and final consonant blends; digraphs; and trigraphs.	1(11) (D) (vi) Preposiciones. 1(2) (B) (ii) Decodificar palabras con sílabas trabadas; tales como "bla"; "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido; tales como la "c"; "k" y la "q"; y la "s"; "z"; la "c" suave y la "x".	1(11) (D) (vi) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 44 Repaso L4: p. 57; L12: p. 165; L17: p. 229 Evaluación L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 43 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66 Evaluación L9: p. 115; L16: p. 204; L18: p. 220 1(2) (B) (ii) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L17: p. 228 Evaluación L18: p. 240 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L4: p. 66 Repaso L7: p. 107; L8: p. 118; L11: p. 149; L16: p. 212; L17: p. 223 Evaluación L9: p. 125; L18: p. 233 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L10: p. 144 Repaso L11: p. 160 Evaluación L18: p. 241	Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L6: p. 84 Repaso L8: p. 106; L11: p. 148 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L7: p. 94 Repaso L10: p. 135; L11: p. 148; L15: p. 191; L16: p. 203; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L10: p. 143 Repaso L11: p. 156; L12: p. 168; L16: p. 214 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L2: p. 32 Repaso L4: p. 57; L5: p. 65; L6: p. 78; L7: p. 90; L8: p. 104; L13: p. 172; L15: p. 196; L17: p. 216 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L15: p. 204 Evaluación L18: p. 239
SET 9	When Lions Hunt Cuando los leones cazan	1(2) (B) (i) Decoding words in isolation and in context by applying letter-sound correspondence. 1(3) (C) Identifying the meaning of words with affixes -s; -ed; and -ing.	1(2) (B) (i) Identificar y asociar sonidos con letras individuales. 1(3) (C) Identifique el significado de las palabras con afijos; incluyendo -s; -es y -or; e.	1(2) (B) (i) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L17: p. 228 Evaluación L18: p. 240 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L4: p. 66 Repaso L7: p. 107; L8: p. 118; L11: p. 149; L16: p. 212; L17: p. 223 Evaluación L9: p. 125; L18: p. 233 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L10: p. 144 Repaso L11: p. 160 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L6: p. 84 Repaso L8: p. 106; L11: p. 148 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L7: p. 94 Repaso L10: p. 135; L11: p. 148; L15: p. 191; L16: p. 203; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L10: p. 143 Repaso L11: p. 156; L12: p. 168; L16: p. 214 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L2: p. 32 Repaso L4: p. 57; L5: p. 65; L6: p. 78; L7: p. 90; L8: p. 104; L13: p. 172; L15: p. 196; L17: p. 216 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L15: p. 204 Evaluación L18: p. 239	Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L5: p. 66; L6: p. 78; L7: p. 92; L8: p. 104; L10: p. 134 Evaluación L9: p. 115; L18: p. 220 1(3) (C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86; C9: p. 100; C9: p. 110; C9: p. 113; C9: p. 125 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 209 Repaso L17: p. 231 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L5: p. 87 Repaso L7: p. 108 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 47; L4: p. 60; L14: p. 182; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116; L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L2: p. 32; L3: p. 43; L4: p. 56; L7: p. 96; L11: p. 156; L13: p. 182; L15: p. 202; L16: p. 214; L17: 224 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 57 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L12: p. 165 Repaso L16: p. 217; L17: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L7: p. 92 Repaso L10: p. 134; L11: p. 149; L12: p. 164; L14: p. 184; L16: p. 204

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills	
EARLY STAGE				
SET 9	Rory's Dance El baile de Rory	1(3)(C) Identifying the meaning of words with affixes -s; -ed; and -ing.	1(3)(C) Identifique el significado de las palabras con afijos; incluyendo -s; -es y -or; e.	1(3)(C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Knowledge C9: p. 100; C9: p. 110; C9: p. 113; C9: p. 125 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 209 Repaso L17: p. 231 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L5: p. 87 Repaso L7: p. 108 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 47; L4: p. 60; L14: p. 182; L17: p. 214 Evaluación L9: p. 116; L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L2: p. 32; L3: p. 43; L4: p. 56; L7: p. 96; L11: p. 156; L13: p. 182; L15: p. 202; L16: p. 214; L17: 224 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 57 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L12: p. 165 Repaso L16: p. 217; L17: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L7: p. 92 Repaso L10: p. 134; L11: p. 149; L12: p. 164; L14: p. 184; L16: p. 204
DEVELOPING STAGE				
SET 1	The Snake Olympics Las olimpiadas de serpientes	1(11)(D)(i) Use English conventions; including: complete sentences with subject-verb agreement.	1(11)(D)(i) Oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.	1(11)(D)(i) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 86 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Repaso L11: p. 161 Evaluación L18: p. 237 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 47; L7: p. 94 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L2: p. 32 Repaso L15: p. 202 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L16: p. 206 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L16: p. 217 Repaso L17: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L13: p. 174; L14: p. 184 Evaluación L9: p. 115; L16: p. 204

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills
DEVELOPING STAGE			
SET 2	Volcano Alert! ¡Alerta volcánica!	1(2) (A) (v) Blending spoken phonemes to form one-syllable words; including initial and/or final consonant blends.	1(2) (A) (v) Mezclar sílabas habladas complejas; incluyendo sílabas trabadas; para formar palabras multisilábicas.
1(2) (A) (v) Skills Unit 1 Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L3: p. 56; L4: p. 67; L10: p. 148; L11: p. 159; L12: p. 170; L14: p. 193; L15: p. 203; L16: p. 215; L17: p. 228 Evaluación L18: p. 240 Skills Unit 2 Primera presentación L1: p. 29 Repaso L2: p. 41; L3: p. 52; L5: p. 81; L6: p. 93; L10: p. 140; L11: p. 149; L12: p. 161; L13: p. 172; L14: p. 186; L15: p. 200; L16: p. 212; L17: p. 223 Evaluación L18: p. 233 Skills Unit 3 Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 56; L5: p. 78; L8: p. 112; L14: p. 196 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 Skills Unit 4 Primera presentación L1: p. 33 Repaso L4: p. 72; L6: p. 97; L10: p. 148 Evaluación L16: p. 215; L17: p. 227; L18: p. 237 Skills Unit 5 Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 47; L5: p. 72; L8: p. 106; L11: p. 148; L12: p. 159; L13: p. 171; L15: p. 191 Skills Unit 6 Primera presentación L2: p. 32 Repaso L4: p. 56; L5: P70; L6: p. 84; L7: p. 96; L17: p. 224 Evaluación L9: p.118; L18: p. 233 Skills Unit 7 Evaluación L18: p.229 Skills Unit 9 Evaluación L18: p. 220			
SET 3	Brother Elephant Hermano elefante	1(2) (B) (ii) Decoding words with initial and final consonant blends s; digraphs; and trigraphs.	1(2) (B) (ii) Decodificar palabras con sílabas trabadas; tales como "bla"; "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido; tales como la "c"; "k" y la "q"; y la "s"; "z"; la "c" suave y la "x".
1(2) (B) (ii) Skills Unit 2 L10: p. 140 Skills Unit 5 Primera presentación L5: p. 34 Repaso L8: p. 106; L11: p. 148 Evaluación L9: p. 116 Skills Unit 6 Primera presentación L10: p. 143 Repaso L11: p. 156; L12: p. 168 Evaluación L18: p. 233 Skills Unit 7 Primera presentación L11: p. 149 Skills Unit 9 Primera presentación L2: p. 31 Repaso L10: p. 134 Evaluación L9: p. 115			

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 6	<p>Where Is Frog? ¿Dónde está Rana?</p>	<p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>1(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154 Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136</p>	<p>Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>
SET 7	<p>A Home for Turtle Un hogar para la tortuga</p>	<p>1(10) (C) Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p> <p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(10) (C) Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p> <p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>1(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>1(10) (C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 77; C5: p. 98; C5: p. 109; C5: p. 110; C5: p. 111 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154</p>	<p>Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 8	<p>A Good Trap Una buena trampa</p>	<p>1(10) (C) Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p> <p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(10) (C) Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p> <p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>1(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>1(10) (C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 77; C5: p. 98; C5: p. 109; C5: p. 110; C5: p. 111 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154</p>	<p>Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>
SET 9	<p>Tiff Leaves Home ¡Tina se va de casa!</p>	<p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>1(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154 Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136</p>	<p>Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 10	<p>When the Sun Is Going Down Quando se pone el sol</p>	<p>1(10) (B) Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose.</p> <p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(10) (B) Discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor.</p> <p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>1(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>(10) (B) Knowledge C4: p. 113; C4: p. 118 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136</p>	<p>Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>
SET 11	<p>At the Fun Park En el parque de atracciones</p>	<p>1(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p> <p>1(8) (B) Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>	<p>1(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(8) (B) Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>1(6) (F) Knowledge C2: p. 36; C2: p. 41; C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 5; C4: p. 12; C4: p. 21; C4: p. 27 Knowledge C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 98; C5: p. 103; C5: p. 114; C5: p. 120; C5: p. 131; C5: p. 137 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L7: p. 100; L16: p. 219 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L6: p. 84 Repaso L10: p. 135; L12: p. 159; L13: p. 171; L16: p. 203 Evaluación L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3: p. 43 Repaso L7: p. 96; L8: p. 107; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 162 Repaso L17: p. 216 Evaluación L18: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Evaluación L9: p. 115; L15: p. 198</p>	<p>1(8) (B) Knowledge C1: p. 5; C1: p. 10; C1: p. 12; C1: p. 19; C1: p. 23; C1: p. 25; C1: p. 42; C1: p. 46; C1: p. 54; C1: p. 60; C1: p. 66; C1: p. 72; C1: p. 81; C1: p. 87; C1: p. 126; C1: p. 130; C1: p. 133; C1: p. 146; C1: p. 147 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 12; C3: p. 20; C3: p. 40; C3: p. 44; C3: p. 45; C3: p.57; C3: p. 63; C3: p. 71; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 91; C3: p. 92; C3: p. 94; C3: p. 98; C3: p. 113; C3: p. 118; C3: p. 123; C3: p. 161 Knowledge C4: p. 66; C4: p. 72 Knowledge C8: p. 24; C8: p. 31; C8: p. 39; C8: p. 43; C8: p. 51; C8: p. 59; C8: p. 62; C8: p. 69; C8: p. 75; C8: p. 124; C8: p. 130; C8: p. 141; C8: p. 149; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 186; C8: p. 190; C8: p. 197; C8: p. 204; C8: p. 208; C8: p. 213; C8: p. 224; C8: p. 229 Knowledge C11: 100; C11: 105; C11: p. 108 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L12: p. 173 Repaso L13: p. 184 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L10: p. 148 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 44 Repaso L14: p. 191; L16: p. 217 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Repaso L10: p. 134; L15: p. 198</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 12	<p>Mud; Mud; Mud! ¡Lodo; lodo; lodo!</p>	<p>1(10) (B) Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose.</p> <p>1(3) (B) Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p> <p>1(7) (D) Retell texts in ways that maintain meaning.</p>	<p>1(10) (B) Discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor.</p> <p>1(3) (B) Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.</p> <p>1(7) (D) V uelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>1(10) (B) Knowledge C4: p. 113; C4: p. 118 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(3) (B) Knowledge C1: p. 5; C1: p. 12; C1: p. 19; C1: p. 25; C1: p. 31; C1 p. 36; C1: p. 42; C1: p. 48; C1: p. 54; C1: p. 60; C1: p. 63; C1: p. 66; C1: p. 72; C1: p. 81; C1: p. 97; C1: p. 102; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 126; C1: p. 133 Knowledge C2: p. 5; C2: p. 6; C2: p. 13; C2: p. 14; C2: p. 19; C2: p. 20; C2: p. 24; C2: p. 29; C2: p. 36; C2: p. 41; C2: p. 50; C2: p. 55; C2: p. 63; C2: p. 69; C2: p. 78; C2: p. 83; C2: p. 94; C2: p. 97; C2: p. 99; C2: p. 108; C2: p. 120; C2: p. 123; C2: p. 136; C2: p. 139; C2: p. 144 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 12; C3: p. 24; C3: p. 29; C3: p. 40; C3: p. 47; C3: p. 57; C3: p. 63; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 94; C3: p. 100; C3: p. 113; C3: p. 118; C3: p. 127; C3: p. 133; C3: p. 143; C3: p. 149 Knowledge C4: p. 5; C4: p. 12; C4: p. 18; C4: p. 21; C4: p. 27; C4: p. 34; C4: p. 39; C4: p. 47; C4: p. 53; C4: p. 66; C4: p. 72; C4: p. 82; C4: p. 88; C4: p. 98; C4: p. 104; C4: p. 113; C4: p. 120; C4: p. 132; C4: p. 138; C4: p. 148; C4: p. 153; C4: p. 163; C4: p. 169 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 37; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 86; C5: p. 114; C5: p. 120; C5: p. 131; C5: p. 137 Knowledge C6: p. 6; C6: p. 13; C6: p. 21; C6: p. 23; C6: p. 29; C6: p. 40; C6: p. 47; C6: p. 61; C6: p. 76; C6: p. 82; C6: p. 91; C6: p. 96; C6: p. 105; C6: p. 107; C6: p. 113; C6: p. 124; C6: p. 129; C6: p. 136 Knowledge C7: p. 6; C7: p. 12; C7: p. 21; C7: p. 27; C7: p. 37; C7: p. 44; C7: p. 52; C7: p. 58; C7: p. 76; C7: p. 81; C7: p. 90; C7: p. 93; C7: p. 100; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 124; C7: p. 127; C7: p. 132; C7: p. 142; C7: p. 147 Knowledge C8: p. 4; C8: p. 13; C8: p. 20; C8: p. 24; C8: p. 31; C8: p. 43; C8: p. 51; C8: p. 62; C8: p. 69; C8: p. 75; C8: p. 78; C8: p. 83; C8: p. 91; C8: p. 103; C8: p. 112; C8: p. 124; C8: p. 130; C8: p. 141; C8: p. 147; C8: p. 156; C8: p. 161; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197; C8: p. 208; C8: p. 213; C8: p. 220; C8: p. 224; C8: p. 229</p>	<p>Knowledge C9: p. 6; C9: p. 13; C9: p. 22; C9: p. 28; C9: p. 39; C9: p. 45; C9: p. 51; C9: p. 54; C9: p. 60; C9: p. 69; C9: p. 74; C9: p. 88; C9: p. 93; C9: p. 100; C9: p. 105; C9: p. 113; C9: p. 119; C9: p. 129; C9: p. 134; C9: p. 140; C9: p. 143; C9: p. 149; C9: p. 161; C9: p. 168; C9: p. 177; C9: p. 183 Knowledge C10: p. 6; C10: p. 13; C10: p. 22; C10: p. 29; C10: p. 39; C10: p. 45; C10: p. 54; C10: p. 60; C10: p. 66; C10: p. 72; C10: p. 77; C10: p. 82; C10: p. 84; C10: p. 89; C10: p. 96; C10: p. 101; C10: p. 113; C10: p. 119; C10: p. 129; C10: p. 134; C10: p. 142; C10: p. 147; C10: p. 159; C10: p. 164 Knowledge C11: p. 6; C11: p. 14; C11: p. 24; C11: p. 31; C11: p. 36; C11: p. 42; C11: p. 62; C11: p. 69; C11: p. 78; C11: p. 83; C11: 100; C11: 105; C11: p. 112; C11: p. 118; C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 140; C11: p. 147; C11: p. 156; C11: p. 164 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1: p. 17</p> <p>1(7) (D) Knowledge C1: p. 19; C1: p. 81; C1: p. 94; C1: p. 110; C1: p. 124; C1: p. 126; C1: p. 141; C1: p. 147 Knowledge C2: p. 92; C2: p. 94; C2: p. 106 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 20; C3: p. 24; C3: p.37; C3: p. 94; C3: p. 107; C3: p. 113; C3: p. 125 Knowledge C4: p. 66; C4: p. 79 Knowledge C8: p. 78; C8: p. 81; C8: p. 124; C8: p. 128; C8: p. 138; C8: p. 156; C8: p. 159; C8: p. 190; C8: p. 195 Knowledge C9: p. 39; C9: p. 43; C9: p. 51; C9: p. 54; C9: p. 58; C9: p. 69; C9: p. 80; C9: p. 88; C9: p. 91; C9: p. 100; C9: p. 103; C9: p. 113; C9: p. 117; C9: p. 129; C9: p. 132 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L6: p. 93 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L4: p. 67 Repaso L13: p. 184 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L3: p. 62 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 237 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 162 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 43 Evaluación L9: p. 115</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills	
EARLY STAGE				
SET 13	The Blue Crane La grulla azul	<p>1(6) (G) Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p> <p>1(6) (H) Synthesize information to create new understanding with adult assistance.</p>	<p>1(6) (G) Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.</p>	<p>1(6) (G) Knowledge C1: p. 19; C1: p. 29; C1: p. 97; C1: p. 102; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 146; C1: p. 147 Knowledge C2: p. 78; C2: p. 83; C2: p. 94; C2: p. 99; C2: p. 106; C2: p. 108; C2: p. 113; C2: p. 139; C2: p. 144 Knowledge C4: p. 34; C4: p. 39; C4: p. 44; C4: p. 47; C4: p. 53; C4: p. 66; C4: p. 72; C4: p. 82; C4: p. 88; C4: p. 132; C4: p. 138; C4: p. 148; C4: p. 153; C4: p. 163; C4: p. 169; C4: p. 182; C4: p. 183; C4: p. 184 Knowledge C5: p. 37; C5: p. 50; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 166; C5: p. 167 Knowledge C6: p. 6; C6: p. 13; C6: p. 23; C6: p. 29; C6: p. 47; C6: p. 55; C6: p. 61; C6: p. 76; C6: p. 82; C6: p. 91; C6: p. 96; C6: p. 124; C6: p. 129; C6: p. 146; C6: p. 147 Knowledge C7: p. 6; C7: p. 12; C7: p. 21; C7: p. 27; C7: p. 37; C7: p. 44; C7: p. 52; C7: p. 76; C7: p. 81; C7: p. 93; C7: p. 100; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 127; C7: p. 132; C7: p. 142; C7: p. 147; C7: p. 160 Knowledge C8: p. 4; C8: p. 13; C8: p. 24; C8: p. 31; C8: p. 43; C8: p. 51; C8: p. 62; C8: p. 69; C8: p. 103; C8: p. 112; C8: p. 156; C8: p. 161 Knowledge C9: p. 6; C9: p. 13; C9: p. 22; C9: p. 28; C9: p. 39; C9: p. 45; C9: p. 69; C9: p. 74; C9: p. 88; C9: p. 93; C9: p. 100; C9: p. 105; C9: p. 113; C9: p. 119; C9: p. 129; C9: p. 134; C9: p. 140; C9: p. 143; C9: p. 149; C9: p. 161; C9: p. 168; C9: p. 177; C9: p. 183; C9: p. 195; C9: p. 196 Knowledge C10: p. 6; C10: p. 13; C10: p. 22; C10: p. 29; C10: p. 39; C10: p. 45; C10: p. 54; C10: p. 60; C10: p. 72; C10: p. 77; C10: p. 84; C10: p. 89; C10: p. 96; C10: p. 101; C10: p. 113; C10: p. 119; C10: p. 129; C10: p. 134; C10: p. 142; C10: p. 147; C10: p. 159; C10: p. 164; C10: p. 178; C10: p. 179 Knowledge C11: p. 50; C11: p. 57; C11: p. 59 Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L5: p. 77 Repaso L12: p. 170; L13: p. 183; L15: p. 203; L16: p. 215 Evaluación L9: p. 121; L18: p. 240 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L3: p. 52 Repaso L4: p. 66; L5: p. 81; L6: p. 93; L7: p. 107; L11: p. 149; L13: p. 172; L14: p. 186; L15: p. 200; L16: p. 212; L17: p. 223 Evaluación L9: p. 125; L18: p. 233</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 14	<p>Getting Rid of Insects Deshacerse de los insectos</p>	<p>1(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p> <p>1(8) (B) Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>	<p>1(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(8) (B) Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>1(6) (F) Knowledge C2: p. 36; C2: p. 41; C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 5; C4: p. 12; C4: p. 21; C4: p. 27 Knowledge C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 98; C5: p. 103; C5: p. 114; C5: p. 120; C5: p. 131; C5: p. 137 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L7: p. 100; L16: p. 219 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L6: p. 84 Repaso L10: p. 135; L12: p. 159; L13: p. 171; L16: p. 203 Evaluación L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3: p. 43 Repaso L7: p. 96; L8: p. 107; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 162 Repaso L17: p. 216 Evaluación L18: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Evaluación L9: p. 115; L15: p. 198</p>	<p>1(8) (B) Knowledge C1: p. 5; C1: p. 10; C1: p. 12; C1: p. 19; C1: p. 23; C1: p. 25; C1: p. 42; C1: p. 46; C1: p. 54; C1: p. 60; C1: p. 66; C1: p. 72; C1: p. 81; C1: p. 87; C1: p. 126; C1: p. 130; C1: p. 133; C1: p. 146; C1: p. 147 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 12; C3: p. 20; C3: p. 40; C3: p. 44; C3: p. 45; C3: p. 57; C3: p. 63; C3: p. 71; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 91; C3: p. 92; C3: p. 94; C3: p. 98; C3: p. 113; C3: p. 118; C3: p. 123; C3: p. 161 Knowledge C4: p. 66; C4: p. 72 Knowledge C8: p. 24; C8: p. 31; C8: p. 39; C8: p. 43; C8: p. 51; C8: p. 59; C8: p. 62; C8: p. 69; C8: p. 75; C8: p. 124; C8: p. 130; C8: p. 141; C8: p. 149; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 186; C8: p. 190; C8: p. 197; C8: p. 204; C8: p. 208; C8: p. 213; C8: p. 224; C8: p. 229 Knowledge C11: 100; C11: 105; C11: p. 108 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L12: p. 173 Repaso L13: p. 184 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L10: p. 148 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 44 Repaso L14: p. 191; L16: p. 217 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Repaso L10: p. 134; L15: p. 198</p>
SET 15	<p>The Great Pumpkin-Growing Contest El gran concurso de cultiva de calabazas</p>	<p>1(6) (E) Make connections to personal experiences; ideas in other texts; and society with adult assistance.</p> <p>1(6) (H) Synthesize information to create new understanding with adult assistance.</p>	<p>1(6) (E) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales; ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.</p>	<p>1(6) (E) Knowledge C1: p. 5; C1: p. 10; C1: p. 54; C1: p. 63; C1: p. 66; C1: p. 70; C1: p. 81; C1: p. 85; C1: p. 94; C1: p. 97; C1: p. 100 Knowledge C2: p. 36; C2: p. 41; C2: p. 63; C2: p. 69; C2: p. 94; C2: p. 99; C2: p. 108; C2: p. 113; C2: p. 123; C2: p. 126 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 12; C3: p. 24; C3: p. 29; C3: p. 40; C3: p. 47; C3: p. 57; C3: p. 63; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 94; C3: p. 100; C3: p. 113; C3: p. 118; C3: p. 127; C3: p. 133; C3: p. 143; C3: p. 149 Knowledge C4: p. 5; C4: p. 10; C4: p. 21; C4: p. 25; C4: p. 27; C4: p. 34; C4: p. 39; C4: p. 82; C4: p. 94; C4: p. 98; C4: p. 102; C4: p. 104; C4: p. 132; C4: p. 136; C4: p. 138; C4: p. 148; C4: p. 153; C4: p. 163; C4: p. 167 Knowledge C5: p. 54; C5: p. 69; C5: p. 114; C5: p. 120 Knowledge C6: p. 6; C6: p. 10; C6: p. 23; C6: p. 29; C6: p. 76; C6: p. 80; C6: p. 82; C6: p. 124; C6: p. 129 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 27; C7: p. 37; C7: p. 41; C7: p. 44; C7: p. 52; C7: p. 56; C7: p. 58; C7: p. 76; C7: p. 79; C7: p. 127; C7: p. 132; C7: p. 142; C7: p. 147 Knowledge C8: p. 62; C8: p. 66; C8: p. 190; C8: p. 197; C8: p. 208; C8: p. 220 Knowledge C9: p. 6; C9: p. 10; C9: p. 54; C9: p. 60; C9: p. 143; C9: p. 147 Knowledge C10: p. 72; C10: p. 82</p> <p>Knowledge C11: p. 62; C11: p. 67; C11: p. 90; C11: p. 95; C11: 100; C11: 104; C11: p. 170; C11: p. 177 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 65 Repaso L11: p. 149; L13: p. 172; L14: p. 186 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L13: p. 177</p> <p>1(6) (H) Knowledge C1: p. 42; C1: p. 52 Knowledge C2: p. 78; C2: p. 81; C2: p. 139; C2: p. 144 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 20; C3: p. 24; C3: p. 29; C3: p. 40; C3: p. 44; C3: p. 47; C3: p. 55; C3: p. 57; C3: p. 61; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 91; C3: p. 94; C3: p. 100; C3: p. 107; C3: p. 127; C3: p. 133; C3: p. 141; C3: p. 143; C3: p. 149; C3: p. 155 Knowledge C4: p. 34; C4: p. 39; C4: p. 47; C4: p. 60; C4: p. 132; C4: p. 138; C4: p. 148; C4: p. 160; C4: p. 163; C4: p. 167; C4: p. 169; C4: p. 176 Knowledge C5: p. 37; p. 50 Knowledge C6: p. 55; C6: p. 68; C6: p. 76; C6: p. 89 Knowledge C7: p. 142; C7: p. 147 Knowledge C9: p. 39; C9: p. 51</p>	

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills	
EARLY STAGE				
SET 16	Baby Squirrel Rescue El rescate de las ardillas bebé	<p>1(10) (C) Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p> <p>1(6) (B) Generate questions about text before; during; and after to deepen understanding and gain information with adult assistance.</p> <p>1(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>1(10) (C) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales; ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes; durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(7) (E) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>1(10) (C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 77; C5: p. 98; C5: p. 109; C5: p. 110; C5: p. 111 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(6) (B) Knowledge C2: p. p24; C2: p. 29; C2: p. 50; C2: p. 55; C2: p. 63; C2: p. 69; C2: 78; C2: p. 83 Knowledge C4: p. 47; C4: p. 51 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; p. 131; C5: p. 135; C5: p. 147; C5: p. 150 Knowledge C6: p. 55 Knowledge C8: p. 43; C8: p. 51; C8: p. 52; C8: p. 62; C8: p. 69 Knowledge C9: p. 88; C9: p. 93; C9: p. 129; C9: p. 134 Knowledge C11: p. 24; C11: p. 33 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L17: p. 214 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L11: p. 156 Repaso L12: p. 168</p> <p>1(7) (C) Knowledge C1: p. 29 Knowledge C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 82; C4: p. 88 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 12; C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 37; C5: p. 41; C5: p. 43; C5: p. 54; C5: p. 60; C5: p. 73; C5: p. 79; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 147; C5: p. 152 Knowledge C6: p. 113 Knowledge C7: p. 21; C7: p. 25; C7: p. 112; C7: p. 117; C7: p. 142; C7: p. 154 Knowledge C8: p. 103; C8: p. 120; C8: p. 174; C8: p. 180; C8: p. 190; C8: p. 197 Knowledge C9: p. 54; C9: p. 60 Knowledge C11: p. 124; C11: p. 132; C11: p. 136 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 196 Evaluación L18: p. 241 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L13: p. 182 Evaluación L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114; L18: p. 229 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 31 Repaso L3: p. 44; L6: p. 82; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 17 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L8: p. 104; L10: p. 134; L12: p. 164</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 1 Skills		
EARLY STAGE					
SET 17	Gasari's Herd La manada de Gasari	<p>1(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p> <p>1(6) (H) Synthesize information to create new understanding with adult assistance.</p> <p>1(9) (B) Discuss rhyme; rhythm; repetition; and alliteration in a variety of poems.</p>	<p>1(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.</p> <p>1(9) (B) Discuta la rima; el ritmo; la repetición y la aliteración en una variedad de poemas.</p>	<p>1(6) (F) Knowledge C2: p. 36; C2: p. 41; C2: p. 123; C2: p. 128 Knowledge C4: p. 5; C4: p. 12; C4: p. 21; C4: p. 27 Knowledge C5: p. 21; C5: p. 28; C5: p. 98; C5: p. 103; C5: p. 114; C5: p. 120; C5: p. 131; C5: p. 137 Knowledge C8: p. 78; C8: p. 83; C8: p. 208; C8: p. 213 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L7: p. 100; L16: p. 219 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L6: p. 84 Repaso L10: p. 135; L12: p. 159; L13: p. 171; L16: p. 203 Evaluación L18: p. 225 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3: p. 43 Repaso L7: p. 96; L8: p. 107; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 233 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L12: p. 162 Repaso L17: p. 216 Evaluación L18: p. 229 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L4: p. 55 Evaluación L9: p. 115; L15: p. 198</p>	<p>1(6) (H) Knowledge C1: p. 42; C1: p. 52 Knowledge C2: p. 78; C2: p. 81; C2: p. 139; C2: p. 144 Knowledge C3: p. 6; C3: p. 20; C3: p. 24; C3: p. 29; C3: p. 40; C3: p. 44; C3: p. 47; C3: p. 55; C3: p. 57; C3: p. 61; C3: p. 74; C3: p. 81; C3: p. 91; C3: p. 94; C3: p. 100; C3: p. 107; C3: p. 127; C3: p. 133; C3: p. 141; C3: p. 143; C3: p. 149; C3: p. 155 Knowledge C4: p. 34; C4: p. 39; C4: p. 47; C4: p. 60; C4: p. 132; C4: p. 138; C4: p. 148; C4: p. 160; C4: p. 163; C4: p. 167; C4: p. 169; C4: p. 176 Knowledge C5: p. 37; p. 50 Knowledge C6: p. 55; C6: p. 68; C6: p. 76; C6: p. 89 Knowledge C7: p. 142; C7: p. 147 Knowledge C9: p. 39; C9: p. 51</p> <p>1(9) (B) Knowledge C5: p. 37; C5: p. 50 Knowledge C9: p. 100; C9: p. 110</p>
SET 18	Ruby in the Middle Rubí en el medio	<p>1(10) (C) Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p> <p>1(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-; using background knowledge; checking for visual cues; and asking questions when understanding breaks down.</p>	<p>1(10) (C) Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p> <p>1(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes; tales como releer; usar conocimiento previo; observar pistas.</p>	<p>1(10) (C) Knowledge C5: p. 73; C5: p. 77; C5: p. 98; C5: p. 109; C5: p. 110; C5: p. 111 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6: p. 84</p> <p>1(6) (I) Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L10: p. 141 Repaso L11: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L18: p. 239</p>	

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills	
EARLY STAGE				
SET 6	Caterpillars for Lunch Orugas para el almuerzo	2(11) (D) (x) Use standard English conventions including end punctuation, apostrophes in contractions and commas with items in a series and in dates.	2(11) (D) (x) Usar las convenciones comunes de la lengua española incluyendo los signos de puntuación al final de las oraciones enunciativas y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.	2(11) (D) (x) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L16: p. 249 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L5: p. 91 Repaso L6: p. 103 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L16: p. 228 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L12: p. 181 Repaso L13: p. 196; L14: p. 207; L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L16 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L15: p. 223 Repaso L16: p. 233 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L13: p. 190 Repaso L15: p. 216; L16: p. 227 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L8: p.115 Repaso L13: p. 190; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C2: p. 187; C2: p. 200 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139
SET 7	Too Cold for Frog Demasiado frío para Rana	2(9) (C) Discuss the elements of drama such as characters, dialogue, and setting.	2(9) (C) Discutir los elementos del drama, tales como los personajes, diálogo y el escenario.	2(9) (C) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 171 Repaso L13: p. 202; L14: p. 216 Knowledge C1: p. 24; C1: p. 25; C1: p. 38; C1: p. 56; C1: p. 59; C1: p. 110; C1: p. 114; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141
SET 8	I'm Hungry Tengo hambre	2(2) (B) (ii) Decoding words with silent letters. 2(11) (D) (viii) Use standard English conventions including coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates.	2(2) (A) (iii) Decodificar palabras con la letras "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe", and "güi". 2(11) (D) (viii) Usar conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos.	2(2) (B) (ii) / 2(2) (A) (iii) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L12: p. 194 Repaso L14: p. 224; L15: p. 238 Evaluación L17: p. 259 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L15: p. 229 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 209 Repaso L15: p. 220; L16: p. 233 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L3: p. 61 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L5: p. 77 Repaso L10: p. 155; L12: p. 179 Evaluación L18: p. 249 2(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L15: p. 223; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L10: p. 155 Repaso L11: p. 168; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
EARLY STAGE					
SET 9	Rory's Dance El baile de Rory	2(11) (D) (viii) Use standard English conventions including coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates.	2(11) (D) (viii) Usar conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos.	2(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L15: p. 223; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L10: p. 155 Repaso L11: p. 168; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139	
SET 10	Deep in the Sea En lo profundo del mar	2(11) (D) (i) Use standard English conventions including complete sentences with subject-verb agreement. 2(11) (D) (x) Use standard English conventions including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates.	2(11) (D) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo. 2(11) (D) (x) Usar las convenciones comunes de la lengua española incluyendo los signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.	2(11) (D) (i) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L13: p. 208; Pausas 2 y 3: p. 269 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 50; L3: p. 66; L5: p. 91; L6: p. 103; L12: p. 186; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L3: p. 61 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L4 Repaso L10; L11; L12; L15; L16 Evaluación L17 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 63 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L8: p. 118 Repaso L16: p. 227 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L8: p.115; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139 Knowledge C7: p. 125	
	A Deep Sea Adventure Una aventura en lo profundo del mar	2(4) (C) Identify the meaning of and use words with affixes such as "un", "re".	2(3) (C) Determinar y utilizar los afijos, incluyendo "re", "pre" para determinar el significado de la palabras.	2(4) (C) / 2(3) (C) Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 220 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L5: p. 82 Repaso L6: p. 95; L7: p. 108; L8: p. 122; L11: p. 170; L12: p. 182; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 238 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L6: p. 88 Repaso L7: p. 107; L8: p. 123 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L6: p. 92 Knowledge C1: p. 76; C1: p. 82; C1: p. 89 Knowledge C2: p. 7; C2: p. 14; C2: p. 187; C2: p. 192 Knowledge C3: p. 66; C3: p. 73; C3: p. 79 Knowledge C4: p.5; C4: p.12 Knowledge C5: p. 131; C5: p. 143	

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills
DEVELOPING STAGE				
SET 1	Amazing Snakes Serpientes asombrosas	2(2) (B) (iv) Decoding compound words, contractions and common abbreviations.	2(2) (B) (vii) Usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes.	2(2) (B) (iv) / 2(2) (B) (vii) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L6: p. 92 Evaluación L9: p. 133 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L5: p. 82 Repaso L6: p. 95; L7: p. 108; L8: p. 122; L11: p. 170; L12: p. 182; L13: p. 198 Evaluación L17: p. 238
	The Snake Olympics Las olimpiadas de serpientes	2(9) (C) Discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting.	2(9) (C) Discutir los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario.	2(9) (C) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 171 Repaso L13: p. 202; L14: p. 216 Knowledge C1: p. 24; C1: p. 25; C1: p. 38; C1: p. 56; C1: p. 59; C1: p. 110; C1: p. 114; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141
SET 2	Living Near a Volcano Vivir cerca de un volcán	2(11) (D) (viii) Use English conventions including: coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates.	2(11) (D) (viii) Use English conventions including: coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates.	2(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L15: p. 223; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L10: p. 155 Repaso L11: p. 168; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139
SET 3	Desert Elephants Elefantes del desierto	2(11) (D) (vi) Edit drafts using standard English conventions, including prepositions and prepositional phrases.	2(11) (D) (vi) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: preposiciones y frases preposicionales.	2(11) (D) (vi) Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L5: p. 77; L8: p.115 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228
	Brother Elephant Hermano elefante	2(11) (D) (iv) Use English conventions, including: adjectives, including articles.	2(11) (D) (iv) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adjetivos, incluyendo artículos.	2(11) (D) (iv) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Repaso L5: p. 82; L6: p. 95; L10: p. 156; L14: p. 211; L15: p. 220; L16: p. 228 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 238 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L12 Repaso L13 Evaluación L17 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L5: p. 77; L8: p.115 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228 Knowledge C3: p. 82; C3: p. 93; C3: p. 129; C3: p. 139

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills	
DEVELOPING STAGE					
SET 4	Killer Ants Hormigas asesinas	2(2) (B) (ii) Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with silent letters.	2(2) (A) (iii) Demostrar y aplicar y aplique conocimiento fonético al: decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa".	2(2) (B) (ii) / 2(2) (A) (iii) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L12: p. 194 Repaso L14: p. 224; L15: p. 238; Evaluación L17: p. 259 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L15: p. 229 Evaluación L17: p. 255	Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 209 Repaso L15: p. 220; L16: p. 233 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L3: p. 61 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L5: p. 77 Repaso L10: p. 155; L12: p. 179 Evaluación L18: p. 249
	Driver Ants Hormigas guerreras	2(11) (D) (v) Use English conventions, including: adverbs that convey time and adverbs that convey place.	2(11) (D) (v) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar.	2(11) (D) (v) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L16: p. 228 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L3: p. 46; L8: p.115; L13: p. 190 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139 Knowledge C9: p.97; C9: p.110	
SET 5	Meerkats at Work Suricatas trabajando	2(11) (D) (x) Use standard English conventions including: punctuation marks, including apostrophes in contractions and possessives and commas in compound sentences and items in a series.	No corresponding Spanish TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the English TEKS to show how the possessive is formed differently in English and Spanish.	2(11) (D) (x) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L16: p. 249 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L5: p. 91 Repaso L6: p. 103 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L16: p. 228 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L12: p. 181 Repaso L13: p. 196; L14: p. 207; L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L16	Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L15: p. 223 Repaso L16: p. 233 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L13: p. 190 Repaso L15: p. 216; L16: p. 227 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L8: p.115 Repaso L13: p. 190; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C2: p. 187; C2: p. 200 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139
	Anwar, the Very Bright Meerkat Anuar, la suricata brillante	2(2) (B) (ii) Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with silent letters. (The letter h like in hour and what). 2(2) (B) (vi) Decoding words with prefixes and suffixes.	2(2) (A) (iii) Demostrar y aplicar conocimiento fonético al: decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi". 2(2) (B) (iv) Escribir palabras con prefijos y sufijos.	2(2) (B) (ii) / 2(2) (A) (iii) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L12: p. 194 Repaso L14: p. 224; L15: p. 238; Evaluación L17: p. 259 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L15: p. 229 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 209 Repaso L15: p. 220; L16: p. 233 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L3: p. 61 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L3 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L5: p. 77 Repaso L10: p. 155; L12: p. 179 Evaluación L18: p. 249	2(2) (B) (vi) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L6: p. 92 Evaluación L9: p. 133 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L14: p. 209 Repaso L15: p. 220 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L5: p. 82 Repaso L6: p. 95; L7: p. 108; L8: p. 122; L11: p. 170; L12: p. 182; L13: p. 198 Evaluación L17: p. 238 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L4: p. 65; L5: p. 78; L14: p. 203; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 240 Skills <u>Unit 9</u> Evaluación L16: p. 228

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills	
DEVELOPING STAGE				
SET 7	Atka's Ice Adventure La aventura de Atka en el hielo	2(11) (D) (ii) Use standard English conventions including: past, present and future verb tenses.	2(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar.	2(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 66; L6: p. 103 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L15: p. 216 Repaso L16: p. 228 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L4; L5; L6; L7; L10; L12; L13; L14; L15; L16 Evaluación L9, L17 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L8: p. 115 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139
SET 8	Wolf Secret El secreto del lobo	2(11) (D) (xi) Use standard English conventions, including: correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words.	2(11) (D) (xi) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.	2(11) (D) (xi) Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 50; L6: p. 103; L7: p. 113; L8: p. 126; L10: p. 163; L11: p. 174; L15: p. 220; L16: p. 233 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L3 p. 61; L6: p. 95; L7: p. 108; L8: p. 122; L10: p. 156; L11: p. 170; L12: p. 182; L15: p. 220; L16: p. 228 Evaluación L17: p. 238 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 32; L3: p. 45; L4: p. 59; L5: p. 70; L7: p. 102; L8: p. 114; L10: p. 151; L11: p. 165; L12: p. 181; L13: p. 196; L14: p. 207; L15: p. 216; L16: p. 228; L17: p. 242 Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L2; L3; L5; L6; L7; L8; L10; L11; L12; L15; L16 Evaluación L17 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 35; L3: p. 50; L6: p. 92; L7: p. 106; L8: p. 118; L10: p. 153; L11: p. 166; L12: p. 179; L15: p. 216; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 240 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L5: p. 77; L6: p. 90; L7: p. 102; L8: p.115; L10: p. 155; L11: p. 168; L12: p. 179 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139
SET 9	Thunder Cave La cueva de Los Truenos	2(2) (C) (i) Demonstrate and apply spelling knowledge by: spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; vce syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.	2(2) (C) (i) Demostrar y aplicar el conocimiento ortográfico al: escribir palabras con diptongos e hiatos.	2(2) (C) (i) Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L5 Repaso L7, L14 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L13: p. 200 Evaluación L17: p. 245 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 46 Evaluación L9: p. 129

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
ADVANCED STAGE					
SET 4	A New Geyser Erupts Nace un géiser	2(11) (D) (i) Complete simple and compound sentences with subject-verb agreement.	2(11) (D) (i) Oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.	2(11) (D) (i) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L13: p. 208; Pausas 2 y 3: p. 269 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 50; L3: p. 66; L5: p. 91; L6: p. 103; L12: p. 186; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L3: p. 61 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L4 Repaso L10; L11; L12; L15; L16 Evaluación L17	Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 63 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L8: p. 118 Repaso L16: p. 227 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L8: p.115; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139 Knowledge C7: p. 125
	Our Active Earth Nuestra Tierra activa	2(11) (D) (i) Complete simple and compound sentences with subject-verb agreement.	2(11) (D) (i) Oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.	2(11) (D) (i) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L13: p. 208; Pausas 2 y 3: p. 269 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 50; L3: p. 66; L5: p. 91; L6: p. 103; L12: p. 186; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L3: p. 61 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L4 Repaso L10; L11; L12; L15; L16 Evaluación L17	Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L4: p. 63 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L8: p. 118 Repaso L16: p. 227 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L8: p.115; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228 Knowledge C3: p. 129; C3: p. 139 Knowledge C7: p. 125

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills	
DEVELOPING STAGE					
SET 1	Super Sam Supersam	<p>2(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>2(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>2(10) (C) Discuss the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p>	<p>2(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>2(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>2(10) (C) Discuta cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p>	<p>2(6) (H) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 44; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141 Knowledge C2: p.83; C2: p. 95; C2: p. 155; C2: p. 159 Knowledge C3: p. 39; C3: p. 44 Knowledge C4: p.22; C4: p.37; C4: p.38 Knowledge C6: p. 105; C6: p. 108; C6: p. 139; C6: p. 152 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36 Knowledge C9: p.50; C9: p.62</p> <p>2(7) (C) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L10: p. 155 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L7: p. 113 Repaso L10: p. 163; L13: p. 198; L15: p. 220; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247</p>	<p>Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L7: p. 108; L10: p. 156 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 238 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L3; L5; L6; L8; L11 Evaluación L9; L17 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L2: p. 35 Evaluación L9: p. 135 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 50 Repaso L13: p. 190; L16: p. 227 Evaluación L9: p. 132; L17: p. 240 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 46 Repaso L7: p. 102 Knowledge C5: p. 38; C5: p. 39; C5: p. 45 Knowledge C8: p. 95; C8: p. 99; C8: p. 104; C8: p. 152; C8: p. 157 Knowledge C9: p.113; C9: p.117; C9: p.125</p> <p>2(10) (C) Knowledge C3: p. 114; C3: p. 118</p>
SET 2	Save the Sea Otters ¡Salvemos a las nutrias marinas!	<p>2(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information.</p> <p>2(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.</p> <p>2(10) (E) Identify the use of first or third person in a text.</p>	<p>2(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.</p> <p>2(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p> <p>2(10) (E) Identifique el uso de la primera o tercera persona en un texto.</p>	<p>2(6) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L7: p. 101 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L8: p. 126 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L8: p. 123 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L5: p. 78 Repaso L7: p. 106 Knowledge C2: p. 68, C2: p. 81 Knowledge C4: p.5; C4: p.12; C4: p.17; C4: p.140 Knowledge C5: p. 104; C5: p. 109; C5: p. 114</p> <p>2(6) (F) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 171 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108</p>	<p>Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L3: p. 45 Repaso L5: p. 70; L6: p. 85; L7: p. 102; L8: p. 114 Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242; L18: p. 257 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L4; L8 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L7: p. 107 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L4: p. 65 Repaso L16 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L7: p. 102 Knowledge C2: p. 7; C2: p. 14; C2: p. 68; C2: p. 74; C2: p. 98; C2: p. 104; C2: p. 172; C2: p. 178 Knowledge C3: p. 141; C3: p. 144; C3: p. 146 Knowledge C6: p. 5; C6: p. 12; C6: p. 19</p> <p>2(10) E Knowledge C4: p.40; C4: p.43; C4: p.44</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 3	The Leaping Lions Los Leones Valientes	2(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information. 2(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments when understanding breaks down.	2(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información. 2(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde	2(6) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L7: p. 101 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L8: p. 126 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L8: p. 123 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L5: p. 78 Repaso L7: p. 106 Knowledge C2: p. 68; C2: p. 81 Knowledge C4: p.5; C4: p.12; C4: p.17; C4: p.140 Knowledge C5: p. 104; C5: p. 109; C5: p. 114	2(6) (I) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L15: p. 238 Pausa 1: p. 145; Pausa 2 y 3: p 269 Evaluación L6: p. 114; L17: p. 259 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 66; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L4: p. 59 Evaluación L9: p. 128 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L10 Repaso L11 Evaluación L17 Knowledge C2: p. 138, C2: p. 144
SET 4	Amazing Gardens Jardines asombrosos	2(6) (H) Synthesize information to create new understanding. 2(7) (B) Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text. 2(13) (A) Generate questions on a topic for formal and informal inquiry.	2(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento. 2(7) (B) Escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto. 2(13) (A) Formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	2(6) (H) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 44; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141 Knowledge C2: p.83; C2: p. 95; C2: p. 155; C2: p. 159 Knowledge C3: p. 39; C3: p. 44 Knowledge C4: p.22; C4: p.37; C4: p.38 Knowledge C6: p. 105; C6: p. 108; C6: p. 139; C6: p. 152 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36 Knowledge C9: p.50; C9: p.62 2(7) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L10: p. 155 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L2: p. 50 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L12: p. 182 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L4: p. 59 Repaso L8: p. 114; L16: p. 228 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L3: p. 46 Repaso L7: p. 102	Knowledge C1: p. 147 Knowledge C2: p. 52; C2: p. 65; C2: p. 68; C2: p. 74; C2: p. 81; C2: p. 83; C2: p. 95; C2: p. 98; C2: p. 111; C2: p. 120; C2: p. 125; C2: p. 210 Knowledge C3: p.7; C3: p.22; C3: p.24; C3: p.37; C3: p.39; C3: p.50; C3: p.82; C3: 93; C3: p.94; C3: p.160 Knowledge C4: p.5; C4: p.12; C4: p.17 Knowledge C6: p. 38; C6: p. 44; C6: p. 139; C6: p. 144; C6: p. 161 Knowledge C8: p. 5; C8: p. 19; C8: p. 39; C8: p. 53; C8: p. 56; C8: p. 69; C8: p. 72; C8: p. 86; C8: p. 109; C8: p. 122; C8: p. 124; C8: p. 135; C8: p. 137; C8: p. 150; C8: p. 152; C8: p. 157; C8: p. 165; C8: p. 167; C8: p. 171; C8: p. 180 Knowledge C9: p.5; C9: p.17; C9: p.20; C9: p.33; C9: p.84; C9: p.94; C9: p.127; C9: p.140 2(13) (A) Knowledge C2: p. 7; C2: p. 14; C2: p. 17

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 5	<p>Alex Stands Tall Alicia con la cabeza en alto</p>	<p>2(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.</p> <p>2(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>2(8) (B) Describe the main character's (characters') internal and external traits.</p>	<p>2(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p> <p>2(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>2(8) (B) Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>2(6) (F) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 171 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L3: p. 45 Repaso L5: p. 70; L6: p. 85; L7: p. 102; L8: p. 114 Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242; L18: p. 257 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L4; L8 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L7: p. 107 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L4: p. 65 Repaso L16 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L7: p. 102 Knowledge C2: p. 7; C2: p. 14; C2: p. 68; C2: p. 74; C2: p. 98; C2: p. 104; C2: p. 172; C2: p. 178 Knowledge C3: p. 141; C3: p. 144; C3: p. 146 Knowledge C6: p. 5; C6: p. 12; C6: p. 19 Knowledge C8: p. 5; C8: p. 11; C8: p. 16; C8: p. 56; C8: p. 61; C8: p. 109; C8: p. 114; C8: p. 124; C8: p. 128 Knowledge C9: p.20; C9: p.25; C9: p.31; C9: p.84; C9: p.88</p> <p>2(6) (H) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 44; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141 Knowledge C2: p.83; C2: p. 95; C2: p. 155; C2: p. 159 Knowledge C3: p. 39; C3: p. 44 Knowledge C4: p.22; C4: p.37; C4: p.38 Knowledge C6: p. 105; C6: p. 108; C6: p. 139; C6: p. 152 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36 Knowledge C9: p.50; C9: p.62</p>	<p>2(8) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L7: p. 255 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 220 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L10: p. 156 Repaso L11: p. 170; L12: p. 182 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L5 Repaso L8 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 50 Repaso L5: p. 78; L8: p. 118 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Evaluación L15: p. 218 Knowledge C1: p. 24; C1: 25; C1: p. 38; C1: p. 39 Knowledge C3: p. 24; C3: p. 37; C3: p. 52; C3: p. 63; C3: p. 65; C3: p. 66; C3: p. 73; C3: p. 82; C3: p. 85; C3: p. 87; C3: p. 102; C3: p. 105; C3: p. 106</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 6	<p>Animal Show-offs Animales que tratan de impresionar</p>	<p>2(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information.</p> <p>2(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>2(8) (B) Describe the main character's (characters') internal and external traits.</p>	<p>2(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.</p> <p>2(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>2(8) (B) Describe los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>2(6) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L7: p. 101 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L8: p. 126 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L8: p. 123 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L5: p. 78 Repaso L7: p. 106 Knowledge C2: p. 68, C2: p. 81 Knowledge C4: p.5; C4: p.12; C4: p.17; C4: p.140 Knowledge C5: p. 104; C5: p. 109; C5: p. 114</p> <p>2(7) (C) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L10: p. 155 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L7: p. 113 Repaso L10: p. 163; L13: p. 198; L15: p. 220; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 47; L7: p. 108; L10: p. 156 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 238 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L3, L5, L6, L8, L11 Evaluación L9, L17 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L5: p. 77 Evaluación L9: p. 129; L15: p. 218</p>	<p>Knowledge C5: p. 38; C5: p. 39; C5: p. 45 Knowledge C8: p. 95; C8: p. 99; C8: p. 104; C8: p. 152; C8: p. 157 Knowledge C9: p.113; C9: p.117; C9: p.125</p> <p>2(8) (B) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L7: p. 255 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L15: p. 220 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L10: p. 156 Repaso L11: p. 170; L12: p. 182 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L5 Repaso L8 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 50 Repaso L5: p. 78; L8: p. 118 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Evaluación L15: p. 218 Knowledge C1: p. 24; C1: 25; C1: p. 38; C1: p. 39 Knowledge C3: p. 24; C3: p. 37; C3: p. 52; C3: p. 63; C3: p. 65; C3: p. 66; C3: p. 73; C3: p. 82; C3: p. 85; C3: p. 87; C3: p. 102; C3: p. 105; C3: p. 106</p>
SET 7	<p>Protect the Oceans: Act Locally Protejamos los océanos: actuemos localmente</p>	<p>2(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>2(9) (D) (iii) Recognize characteristics and structures of informational text, including organizational patterns such as chronological order and cause and effect stated explicitly.</p>	<p>2(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>2(9) (D) (iii) Patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente.</p>	<p>2(6) (H) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Knowledge C1: p. 40, C1: p. 44, C1: p. 110, C1: p. 116, C1: p. 127, C1: p. 141 Knowledge C2: p.83, C2: p. 95, C2: p. 155, C2: p. 159 Knowledge C3: p. 39; C3: p. 44 Knowledge C4: p.22; C4: p.37; C4: p.38 Knowledge C6: p. 105; C6: p. 108; C6: p. 139; C6: p. 152 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36 Knowledge C9: p.50; C9: p.62</p> <p>2(9) (D) (iii) Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Repaso L11: p. 173 Evaluación L17: p. 245</p>	

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 8	The Balloon Adventure La aventura en globo	<p>2(6) (G) Evaluate details read to determine key ideas.</p> <p>2(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments when understanding breaks down.</p> <p>2(7) (D) Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>	<p>2(6) (G) Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p> <p>2(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p> <p>2(7) (D) Vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>2(6) (G) Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L11: p. 171 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L7: p. 108 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L3: p. 45 Repaso L5: p. 70; L6: p. 85; L7: p. 102; L8: p. 114 Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242; L18: p. 257 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L1 Repaso L4, L8 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L3: p. 49 Repaso L4: p. 63 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L2: p. 35 Repaso L8: p. 118; L11: p. 166; L14: p. 203; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 240 Skills <u>Unit 9</u> Primera presentación L2: p. 33 Repaso L5: p. 77; L11: p. 168; L12: p. 179 Evaluación L9: p. 129; L15: p. 218 Knowledge C1: p. 146 Knowledge C2: p. 22; C2: p. 28; C2: p. 155; C2: p. 161; C2: p. 172; C2: p. 178; C2: p. 187; C2: p. 192; C2: p. 207; C2: p. 208; C2: p. 209 Knowledge C3: p. 24; C3: p. 30; C3: p. 159 Knowledge C4: p.22; C4: p.28; C4: p.40; C4: p.45; C4: p.57; C4: p.61; C4: p.63; C4: p.77; C4: p.81; C4: p.92; C4: p.97; C4: p.109; C4: p.112; C4: p.113; C4: p.123; C4: p.128 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 11; C5: p. 14; C5: p. 21; C5: p. 27; C5: p. 38; C5: p. 39; C5: p. 42; C5: p. 45; C5: p. 52; C5: p. 56; C5: p. 60; C5: p. 69; C5: p. 74; C5: p. 89; C5: p. 95; C5: p. 117; C5: p. 122; C5: p. 129; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 151 Knowledge C6: p. 5; C6: p. 12; C6: p. 23; C6: p. 28; C6: p. 38; C6: p. 44; C6: p. 53; C6: p. 58; C6: p. 67; C6: p. 70; C6: p. 72; C6: p. 87; C6: p. 92; C6: p. 105; C6: p. 110; C6: p. 121; C6: p. 128; C6: p. 139; C6: p. 144; C6: p. 160 Knowledge C7: p. 6; C7: p. 13; C7: p. 41; C7: p. 46; C7: p. 55; C7: p. 60; C7: p. 72; C7: p. 77; C7: p. 95; C7: p. 98; C7: p. 100 Knowledge C8: p. 5; C8: p. 11; C8: p. 22; C8: p. 27; C8: p. 39; C8: p. 45; C8: p. 72; C8: p. 77; C8: p. 124; C8: p. 128; C8: p. 137; C8: p. 142; C8: p. 152; C8: p. 157; C8: p. 167; C8: p. 172 Knowledge C9: p.5; C9: p.9; C9: p.20; C9: p.25; C9: p.36; C9: p.40; C9: p.50; C9: p.54; C9: p.97; C9: p.102; C9: p.113; C9: p.117</p>	<p>2(6) (I) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L15: p. 238 Pausa 1: p. 145; Pausa 2 y 3: p. 269 Evaluación L6: p. 114; L17: p. 259 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 66; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 139 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L4: p. 59 Evaluación L9: p. 128 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L10 Repaso L11 Evaluación L17 Knowledge C2: p. 138; C2: p. 144</p> <p>2(7) (D) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L13: p. 208 Repaso Pausas 2 y 3: p. 269 Evaluación L17: p.259 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L3: p. 57 Repaso L10: p. 155; L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L5: p. 220 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L2: p. 47 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L8: p. 114 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6 Repaso L15 Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 50 Repaso L5: p. 78; L8: p. 118 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Evaluación L15: p. 218 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 53; C1: p. 55 Knowledge C2: p. 22; C2: p. 35; C2: p. 120; C2: p. 128; C2: p.136 Knowledge C3: p. 24; C3: p. 28; C3: p. 37; C3: p. 52; C3: p. 56; C3: p. 63; C3: p. 66; C3: p. 70; C3: p. 80; C3: p. 82; C3: p. 93; C3: p. 94; C3: p. 114; C3: p. 117 Knowledge C4: p.22; C4: p.26; C4: p.40; C4: p.43; C4: p.57; C4: p.61; C4: p.77; C4: p.80; C4: p.89; C4: p.92; C4: p.95; C4: p.97; C4: p.106; C4: p.109; C4: p.112; C4: p.121; C4: p.123; C4: p.126 Knowledge C5: p. 56; C5: p. 59; C5: p. 60; C5: p. 67; C5: p. 69; C5: p. 73; C5: p. 89; C5: p. 101; C5: p. 104; C5: p. 108; C5: p. 117; C5: p. 120; C5: p. 122; C5: p. 129; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 144; C5: p. 151 Knowledge C6: p. 23; C6: p. 26; C6: p. 38; C6: p. 42; C6: p. 82; C6: p. 87; C6: p. 103; C6: p. 105; C6: p. 119; C6: p. 121; C6: p. 125; C6: p. 139; C6: p. 142 Knowledge C7: p. 24; C7: p. 27; C7: p. 41; C7: p. 44; C7: p. 111; C7: p. 114; C7: p. 125 C7: p. 128 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36; C8: p. 39; C8: p. 43; C8: p. 109; C8: p. 122</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 2 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 9	The Last Lighthouse Keeper La última farera	<p>2(6) (D) Create mental images to deepen understanding.</p> <p>2(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>2(7) (D) Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>	<p>2(6) (D) Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión.</p> <p>2(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>2(7) (D) Parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>2(6) (D) Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L1: p. 33 Repaso L11: p. 174; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 Knowledge C5: p. 5; C5: p. 11 Knowledge C8: p. 95; C8: p. 99; C8: p. 101 Knowledge C9: p.36; C9: p.48; C9: p.49</p> <p>2(6) (H) Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L4: p. 73 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 44; C1: p. 110; C1: p. 116; C1: p. 127; C1: p. 141 Knowledge C2: p.83; C2: p. 95; C2: p. 155; C2: p. 159 Knowledge C3: p. 39; C3: p. 44 Knowledge C4: p.22; C4: p.37; C4: p.38 Knowledge C6: p. 105; C6: p. 108; C6: p. 139; C6: p. 152 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36 Knowledge C9: p.50; C9: p.62</p> <p>2(7) (D) Skills <u>Unit 1</u> Primera presentación L13: p. 208 Repaso Pausas 2 y 3: p. 269 Evaluación L17: p.259 Skills <u>Unit 2</u> Primera presentación L3: p. 57 Repaso L10: p. 155; L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 Skills <u>Unit 3</u> Primera presentación L5: p. 220 Skills <u>Unit 4</u> Primera presentación L2: p. 47 Skills <u>Unit 5</u> Primera presentación L8: p. 114 Skills <u>Unit 6</u> Primera presentación L6 Repaso L15</p>	<p>Skills <u>Unit 7</u> Primera presentación L5: p. 76 Skills <u>Unit 8</u> Primera presentación L3: p. 50 Repaso L5: p. 78; L8: p. 118 Evaluación L9: p. 132 Skills <u>Unit 9</u> Evaluación L15: p. 218 Knowledge C1: p. 40; C1: p. 53; C1: p. 55 Knowledge C2: p. 22; C2: p. 35; C2: p. 120; C2: p. 128; C2: p.136 Knowledge C3: p. 24; C3: p. 28; C3: p. 37; C3: p. 52; C3: p. 56; C3: p. 63; C3: p. 66; C3: p. 70; C3: p. 80; C3: p. 82; C3: p. 93; C3: p. 94; C3: p. 114; C3: p. 117 Knowledge C4: p.22; C4: p.26; C4: p.40; C4: p.43; C4: p.57; C4: p.61; C4: p.77; C4: p.80; C4: p.89; C4: p.92; C4: p.95; C4: p.97; C4: p.106; C4: p.109; C4: p.112; C4: p.121; C4: p.123; C4: p.126 Knowledge C5: p. 56; C5: p. 59; C5: p. 60; C5: p. 67; C5: p. 69; C5: p. 73; C5: p. 89; C5: p. 101; C5: p. 104; C5: p. 108; C5: p. 117; C5: p. 120; C5: p. 122; C5: p. 129; C5: p. 131; C5: p. 137; C5: p. 144; C5: p. 151 Knowledge C6: p. 23; C6: p. 26; C6: p. 38; C6: p. 42; C6: p. 82; C6: p. 87; C6: p. 103; C6: p. 105; C6: p. 119; C6: p. 121; C6: p. 125; C6: p. 139; C6: p. 142 Knowledge C7: p. 24; C7: p. 27; C7: p. 41; C7: p. 44; C7: p. 111; C7: p. 114; C7: p. 125; C7: p. 128 Knowledge C8: p. 22; C8: p. 36; C8: p. 39; C8: p. 43; C8: p. 109; C8: p. 122</p>

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 2	Living Near a Volcano Vivir cerca de un volcán	3(11) (D) (iii) Use English conventions, including: singular, plural, and common nouns.	3(11) (D) (iii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.	3(11) (D) (iii) Knowledge U1: p. 86; U1: p. 102 Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262; U2: p. 283 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 54; U4: p. 58; U4: p. 84; U4: p. 86; U4: p. 112; U4: p. 170; U4: p. 189; U4: p. 282; U4: p. 300; U4: p. 338; U4: p. 345 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 57; U7: p. 98; U7: p. 110; U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268	
SET 3	Desert Elephants Elefantes del desierto	3(2) (A) (vi) Use knowledge of suffixes, including how they change base words such as dropping e, changing y to i, and doubling final consonants.	3(2) (A) (vi) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos.	3(2) (A) (vi) Knowledge U6: p. 36; U6: p. 39; U6: p. 50; U6: p. 52; U6: p. 66; U6: p. 68 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347	
SET 4	Killer Ants Hormigas asesinas	3(11) (D) (i) Use standard English conventions, including: complete simple and compound sentences with subject-verb agreement.	3(11) (D) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.	3(11) (D) (i) Knowledge U2: p. 136; U2: p. 154 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 79	
SET 6	Living in Space Vivir en el espacio	3(11) (D) (i) Use English conventions, including: complete simple and compound sentences with subject-verb agreement. 3(11) (D) (iv) Use English conventions, including: adjectives, including their comparative and superlative forms.	3(11) (D) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo. 3(11) (D) (iv) Usar convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.	3(11) (D) (i) Knowledge U2: p. 136; U2: p. 154 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 79 3(11) (D) (iv) Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 42; U5: p. 55; U5: p. 204; U5: p. 220; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U9: p. 196; U9: p. 219; U9: p. 262; U9: p. 284 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389 Knowledge U11: p. 114; U11: p. 124	

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 7	<p>Polar Bears and the Arctic Sea Ice Los osos polares y el hielo del mar Ártico</p>	<p>3(11) (D) (i) Use English conventions, including: complete simple and compound sentences with subject-verb agreement.</p> <p>3(11) (D) (iv) Use English conventions, including: adjectives, including their comparative and superlative forms.</p>	<p>3(11) (d) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.</p> <p>3(11) (D) (iv) Usar convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.</p>	<p>3(11) (D) (i) Knowledge U2: p. 136; U2: p. 154 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 79</p>	<p>3(11) (D) (iv) Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 42; U5: p. 55; U5: p. 204; U5: p. 220; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U9: p. 196; U9: p. 219; U9: p. 262; U9: p. 284 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389 Knowledge U11: p. 114; U11: p. 124</p>
	<p>Atka's Ice Adventure La aventura de Atka en el hielo</p>	<p>3(2) (A) (iv) Demonstrate and apply phonetic knowledge by: decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV with accent shifts.</p>	<p>3(2) (A) (iv) Demonstrate and apply phonetic knowledge by: decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV with accent shifts.</p>	<p>3(2) (A) (iv) / 3(2) (B) (i) Knowledge U2: p. 8; U2: p. 24; U2: p. 106; U2: p. 111; U2: p. 136; U2: p. 154; U2: p. 224</p>	
SET 8	<p>Wolf Secret El secreto del lobo</p>	<p>3(3) (C) Identify the meaning of and use of words with affixes such as im- (into), dis-, in (not, non), pre-, -ness, -y and -ful.</p>	<p>3(3) (C) Identificar el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y saber cómo el afijo cambia el significado de la palabra.</p>	<p>3(3) (C) Knowledge U2: p. 80; U2: p. 103; U2: p. 188; U2: p. 203 Knowledge U3: p. 84; U3: p. 94; U3: p. 95; U3: p. 146; U3: p. 166; U3: p. 178; U3: p. 201 Knowledge U4: p. 200; U4: p. 218; U4: p. 328; U4: p. 336 Knowledge U5: p. 22; U5: p. 37; U5: p. 90; U5: p. 119; U5: p. 180; U5: p. 199; U5: p. 200 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 39; U6: p. 114; U6: p. 124</p>	<p>Knowledge U7: p. 84; U7: p. 95; U7: p. 138; U7: p. 152; U7: p. 256; U7: p. 261; U7: p. 262 Knowledge U8: p. 52; U8: p. 66; U8: p. 72; U8: p. 88; U8: p. 158; U8: p. 177; U8: p. 180; U8: p. 194; U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U9: p. 60; U9: p. 80; U9: p. 86; U9: p. 109; U9: p. 286; U9: p. 301 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389</p>
	<p>Saving Wild Wolves Salvar a los lobos salvajes</p>	<p>3(9) (D) (iii) Recognize organizational patterns such as cause and effect and problem and solution.</p> <p>3(11) (D) (v) The student is expected to edit drafts using standard English conventions, including: adverbs that convey time and adverbs that convey manner.</p>	<p>3(9) (D) (iii) Reconocer patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución.</p> <p>3(11) (D) (v) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo.</p>	<p>3(9) (D) (iii) Knowledge U2: p. 136; U2: p. 140; U2: p. 262; U2: p. 265 Knowledge U5: p. 42; U5: p. 47; U5: p. 180; U5: p. 197 Knowledge U7: p. 120; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 268; U7: p. 276; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325 Knowledge U8: p. 6; U8: p. 11; U8: p. 92; U8: p. 98; U8: p. 218; U8: p. 227 Knowledge U9: p. 112; U9: p. 136; U9: p. 240; U9: p. 253 Knowledge U10: p. 352; U10: p. 355; U10: p. 368; U10: p. 372; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389</p>	<p>3(11) (D) (v) Knowledge U5: p. 345; U5: p. 22; U5: p. 37; U5: p. 42; U5: p. 55; U5: p. 58; U5: p. 85; U5: p. 204; U5: p. 220; U5: p. 308; U5: p. 311; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389</p>

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 10	<p>We Must Protect Old-Growth Forests</p> <p>Debemos proteger los bosques vírgenes</p>	<p>3(3) (C) Identify the meaning of and use of words with affixes such as im- (into), dis-, in (not, non), pre-, -ness, -y and -ful.</p>	<p>3(3) (C) Identificar el significado y usar palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.</p>	<p>3(3) (C) Knowledge U2: p. 80; U2: p. 13; U2: p. 188; U2: p. 203 Knowledge U3: p. 84; U3: p. 94; U3: p. 9; U3: p. 146; U3: p. 166; U3: p. 178; U3: p. 201 Knowledge U4: p. 200; U4: p. 218; U4: p. 328; U4: p. 336 Knowledge U5: p. 22; U5: p. 37; U5: p. 90; U5: p. 119; U5: p. 180; U5: p. 199; U5: p. 200 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 39; U6: p. 114; U6: p. 124</p>	<p>Knowledge U7: p. 84; U7: p. 95; U7: p. 138; U7: p. 152; U7: p. 256; U7: p. 261; U7: p. 262 Knowledge U8: p. 52; U8: p. 66; U8: p. 72; U8: p. 88; U8: p. 158; U8: p. 177; U8: p. 180; U8: p. 194; U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U9: p. 60; U9: p. 80; U9: p. 86; U9: p. 109; U9: p. 286; U9: p. 301 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 274; U10: p. 295; U10: p. 328; U10: p. 347; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389</p>
ADVANCED STAGE					
SET 1	<p>The King of Waste</p> <p>El rey del despilfarro</p>	<p>3(11) (D) (i) Complete simple and compound sentences with subject-verb agreement.</p> <p>3(11) (D) (iii) Edit drafts using standard Spanish conventions, including: singular, plural, common, and proper nouns, including gender-specific articles.</p> <p>3(11) (D) (x) Punctuation marks, including apostrophes in contractions and possessives and commas in compound sentences and items in a series.</p>	<p>3(11) (D) (i) Oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verb.</p> <p>3(11) (D) (iii) Oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.</p> <p>3(11) (D) (x) Signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría.</p>	<p>3(11) (D) (i) Knowledge U2: p. 136; U2: p. 154 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 79</p> <p>3(11) (D) (iii) Knowledge U1: p. 86; U1: p. 102 Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262; U2: p. 283 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 54; U4: p. 58; U4: p. 84; U4: p. 86; U4: p. 112; U4: p. 170; U4: p. 189; U4: p. 282; U4: p. 300; U4: p. 338; U4: p. 345</p>	<p>Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 57; U7: p. 98; U7: p. 110; U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268</p> <p>3(11) (D) (x) Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U7: p. 220; U7: p. 232; U7: p. 333, U7: p. 335; U7: p. 337; U7: p. 339 Knowledge U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 52; U9: p. 53 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268 Knowledge U11: p. 96; U11: p. 108</p>
	<p>Food Rescue</p> <p>Rescate de alimentos</p>	<p>3(11) (D) (vii) Pronouns, including subjective, objective and possessive cases.</p>	<p>3(11) (D) (vii) Pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos.</p>	<p>3(11) (D) (vii) Knowledge U3: p. 294; U3: p. 305 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U7: p. 304; U7: p. 305; U7: p. 313; U7: p. 320; U7: p. 326; U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U8: p. 34; U8: p. 48; U8: p. 52; U8: p. 66; U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 302; U10: p. 324; U10: p. 352; U10: p. 365</p>	

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills
ADVANCED STAGE			
SET 1	Bring Back the Frogs! ¡Que vuelvan las ranas!	3(11) (D) (ii) Past, present, and future verb tense.	3(11) (D) (ii) Conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar.
3(11) (D) (ii) Knowledge U1: p. 86; U1: p. 102 Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262; U2: p. 283 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 54; U4: p. 58; U4: p. 84; U4: p. 86; U4: p. 112; U4: p. 170; U4: p. 189; U4: p. 282; U4: p. 300; U4: p. 338; U4: p. 345 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 57; U7: p. 98; U7: p. 110; U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U10: p. 36; U10: p. 52; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 167; U10: p. 172; U10: p. 193; U10: p. 196; U10: p. 217; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 267; U10: 268			
	Nature's Red Flags Las alertas de la naturaleza	3(11) (D) (iv) Adjectives, including their comparative and superlative forms.	3(11) (D) (iv) Adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.
3(11) (D) (iv) Knowledge U2: p. 28; U2: p. 53; U2: p. 106; U2: p. 132; U2: p. 262 Knowledge U5: p. 345; U5: p. 42; U5: p. 55; U5: p. 204; U5: p. 220; U5: p. 330; U5: p. 333 Knowledge U6: p. 36; U6: p. 38 Knowledge U7: p. 333; U7: p.335; U7: p. 337; U7: p.339 Knowledge U9: p. 196; U9: p. 219; U9: p. 262; U9: p. 284 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 75; U10: p. 84; U10: p. 108; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 268; U10: p. 386; U10: p. 387; U10: p. 389 Knowledge U11: p. 114; U11: p. 124			
SET 4	A New Geyser Erupts Nace un geiser	3(2) (A) (iii) Decoding words with silent h and words that use the syllables que-, qui-, gue-, gui-, güe-, and güi.	3(2) (A) (iii) Decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi".
3(2) (A) (iii) Knowledge U4: p. 140; U4: p. 168; U4: p. 240; U4: p. 258 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 18; U5: p. 90; U5: p. 92			
SET 5	Surviving the Earthquake Sobreviviente del terremoto	3(3) (D) Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, homophones, and homographs in a text.	3(3) (D) Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.
3(3) (D) Knowledge U1: p. 180; U1: p. 194 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 25; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 280 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 18; U5: p. 20; U5: p. 90; U5: p. 119; U5: p. 124; U5 p. 139; U5: p. 144; U5: p. 170; U5: p. 204; U5: p. 220; U5: p. 248; U5: p. 269 Knowledge U8: p. 52; U8: p. 66; U8: p. 72; U8: p. 88; U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 30; U9: p. 112; U9: p. 114; U9: p. 142; U9: p. 166; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 236			

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 10	<p>The Legend of Jimmy Drake La leyenda de Jimmy Drake</p>	<p>3(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information.</p> <p>3(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments when understanding breaks down.</p>	<p>3(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.</p> <p>3(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>3(6) (B) Knowledge U2: p. 160; U2: p. 165; U2: p. 300; U2: p. 310; U2: p. 311 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 13; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 158; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 236; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 43; U4: p. 140; U4: p. 145 Knowledge U5: p. 204; U5: p. 206; U5: p. 217; U5: p. 222; U5: p. 244 Knowledge U7: p. 120; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 220; U7: p. 231; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325</p>	<p>Knowledge U9: p. 196; U9: p. 210 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 13; U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 61; U10: p. 84; U10: p. 88; U10: p. 90; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 265 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 68</p> <p>3(6) (I) Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 127 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 62; U10: p. 65 Knowledge U11: p. 208; U11: p. 213</p>
SET 11	<p>Dr. Zardos and the Mind Stone El Dr. Zardos Y la Piedra Mental</p>	<p>3(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>3(10) (B) Explain how the use of text structure contributes to the author's purpose.</p>	<p>3(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>3(10) (B) Explique cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor.</p>	<p>3(6) (H) Knowledge U1: p. 60; U1: p. 75 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 68; U2: p. 160; U2: p. 172; U2: p. 262; U2: p. 276 Knowledge U3: p. 204; U3: p. 207 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 43; U4: p. 86; U4: p. 99; U4: p. 200; U4: p. 203; U4: p. 220; U4: p. 231; U4: p. 282; U4: p. 285; U4: p. 292; U4: p. 338; U4: p. 341; U4: p. 343 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 17; U5: p. 22; U5: p. 36; U5: p. 144; U5: p. 156; U5: p. 180; U5: p. 183; U5: p. 204; U5: p. 206; U5: p. 294; U5: p. 296 Knowledge U6: p. 18; U6: p. 25; U6: p. 114; U6: p. 116 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 44; U7: p. 84; U7: p. 93; U7: p. 98; U7: p. 102; U7: p. 109; U7: p. 120; U7: p. 124; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 138; U7: p. 151; U7: p. 154; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 256; U7: p. 258; U7: p. 284; U7: p. 295; U7: p. 304; U7: p. 305; U7: p. 310; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325</p>	<p>Knowledge U8: p. 6; U8: p. 10; U8: p. 138; U8: p. 142; U8: p. 150; U8: p. 180; U8: p. 183; U8: p. 258; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 165; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266; U9: p. 304; U9: p. 308 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 11; U10: p. 19; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 302; U10: p. 305 Knowledge U11: p. 164; U11: p. 174; U11: p. 176; U11: p. 182; U11: p. 186; U11: p. 208; U11: p. 216; U11: p. 217; U11: p. 222; U11: p. 232</p> <p>3(10) (B) Knowledge U2: p. 28; U2: p. 42; U2: p. 43; U2: p. 208; U2: p. 211; U2: p. 216; U2: p. 262; U2: p. 265; U2: p. 266 Knowledge U11: p. 148; U11: p. 153</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 12	<p>The Kiss of a Hummingbird's Wing El beso de un ala de colibrí</p>	<p>3(6) (E) Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society.</p> <p>3(7) (G) Discuss specific ideas in the text that are important to the meaning.</p>	<p>3(6) (E) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p> <p>3(7) (G) Discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado.</p>	<p>3(6) (H) Knowledge U1: p. 60; U1: p. 75 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 68; U2: p. 160; U2: p. 172; U2: p. 262; U2: p. 276 Knowledge U3: p. 204; U3: p. 207 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 43; U4: p. 86; U4: p. 99; U4: p. 200; U4: p. 203; U4: p. 220; U4: p. 231; U4: p. 282; U4: p. 285; U4: p. 292; U4: p. 338; U4: p. 341; U4: p. 343 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 17; U5: p. 22; U5: p. 36; U5: p. 144; U5: p. 156; U5: p. 180; U5: p. 183; U5: p. 204; U5: p. 206; U5: p. 294; U5: p. 296 Knowledge U6: p. 18; U6: p. 25; U6: p. 114; U6: p. 116 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 44; U7: p. 84; U7: p. 93; U7: p. 98; U7: p. 102; U7: p. 109; U7: p. 120; U7: p. 124; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 138; U7: p. 151; U7: p. 154; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 256; U7: p. 258; U7: p. 284; U7: p. 295; U7: p. 304; U7: p. 305; U7: p. 310; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325</p>	<p>Knowledge U8: p. 6; U8: p. 10; U8: p. 138; U8: p. 142; U8: p. 150; U8: p. 180; U8: p. 183; U8: p. 258; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 165; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266; U9: p. 304; U9: p. 308 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 11; U10: p. 19; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 302; U10: p. 305 Knowledge U11: p. 164; U11: p. 174; U11: p. 176; U11: p. 182; U11: p. 186; U11: p. 208; U11: p. 216; U11: p. 217; U11: p. 222; U11: p. 232</p> <p>3(10) (B) Knowledge U2: p. 28; U2: p. 42; U2: p. 43; U2: p. 208; U2: p. 211; U2: p. 216; U2: p. 262; U2: p. 265; U2: p. 266 Knowledge U11: p. 148; U11: p. 153</p>
	<p>Salamander Surprise! Salamandra sorpresa</p>	<p>3(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments when understanding breaks down.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(6) (I) Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 127 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 62; U10: p. 65 Knowledge U11: p. 208; U11: p. 213</p> <p>3(10) (E) Knowledge U1: p. 210, U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>	

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 14	<p>The Great Corn Invention El gran invento de maíz</p>	<p>3(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(7) (C) Knowledge U1: p. 8; U1: p. 29; U1: p. 36; U1: p. 53; U1: p. 60; U1: p. 79; U1: p. 86; U1: p. 103; U1: p. 110; U1: p. 123; U1: p. 125; U1: p. 132; U1: p. 148; U1: p. 162; U1: p. 174; U1: p. 176; U1: p. 180; U1: p. 197; U1: p. 242; U1: p. 257; U1: p. 278; U1: p. 293; U1: p. 298; U1: p. 312; U1: p. 328; U1: p. 342; U1: p. 350; U1: p. 352; U1: p. 372; U1: p. 374 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 61 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 34; U3: p. 36; U3: p. 62; U3: p. 65; U3: p. 126; U3: p. 129; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 178; U3: p. 191; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 294; U3: p. 298; U3: p. 308 Knowledge U4: p. 6; U4: p. 20; U4: p. 262; U4: p. 265; U4: p. 267 Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 184; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 225; U5: p. 248; U5: p. 261; U5: p. 274; U5: p. 277</p>	<p>Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21; U6: p. 25; U6: p. 36; U6: p. 42; U6: p. 50; U6: p. 54; U6: p. 66; U6: p. 70; U6: p. 82; U6: p. 85; U6: p. 98; U6: p. 102; U6: p. 114; U6: p. 116; U6: p. 126; U6: p. 128 Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 60; U7: p. 74; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 198; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 270; U7: p. 284; U7: p. 286; U7: p. 304; U7: p. 312 Knowledge U8: p. 92; U8: p. 110; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 3(10) E Knowledge U1: p. 210; U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; Knowledge U5: p. 61</p>
SET 15	<p>Ming Saves the Day Ming salva al pueblo</p>	<p>3(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(7) (C) Knowledge U1: p. 8; U1: p. 29; U1: p. 36; U1: p. 53; U1: p. 60; U1: p. 79; U1: p. 86; U1: p. 103; U1: p. 110; U1: p. 123; U1: p. 125; U1: p. 132; U1: p. 148; U1: p. 162; U1: p. 174; U1: p. 176; U1: p. 180; U1: p. 197; U1: p. 242; U1: p. 257; U1: p. 278; U1: p. 293; U1: p. 298; U1: p. 312; U1: p. 328; U1: p. 342; U1: p. 350; U1: p. 352; U1: p. 372; U1: p. 374 Knowledge U2: p. 56;; U2: p. 61 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 34; U3: p. 36; U3: p. 62; U3: p. 65; U3: p. 126; U3: p. 129; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 178; U3: p. 191; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 294; U3: p. 298; U3: p. 308 Knowledge U4: p. 6; U4: p. 20; U4: p. 262; U4: p. 265; U4: p. 267 Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 184; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 225; U5: p. 248; U5: p. 261; U5: p. 274; U5: p. 277 Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21; U6: p. 25; U6: p. 36; U6: p. 42; U6: p. 50; U6: p. 54; U6: p. 66; U6: p. 70; U6: p. 82; U6: p. 85; U6: p. 98; U6: p. 102; U6: p. 114; U6: p. 116; U6: p. 126; U6: p. 128</p>	<p>Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 60; U7: p. 74; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 198; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 270; U7: p. 284; U7: p. 286; U7: p. 304; U7: p. 312 Knowledge U8: p. 92; U8: p. 110; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 14; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 196; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 386; U10: p. 389 3(10) (E) Knowledge U1: p. 210, U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 16	<p>Riding the Waves Mantando olas</p>	<p>3(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>3(9) (D) (ii) Recognize characteristics and structures of informational text, including features such as sections, tables, graphs, timelines, bullets, numbers, and bold and italicized font to support understanding.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>3(9) (D) (ii) Rasgos, tales como secciones, tablas, gráficas, líneas cronológicas, texto con viñetas, números, letra negrita e itálica, para apoyar la comprensión.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(7) (C) Knowledge U1: p. 8; U1: p. 29; U1: p. 36; U1: p. 53; U1: p. 60; U1: p. 79; U1: p. 86; U1: p. 103; U1: p. 110; U1: p. 123; U1: p. 125; U1: p. 132; U1: p. 148; U1: p. 162; U1: p. 174; U1: p. 176; U1: p. 180; U1: p. 197; U1: p. 242; U1: p. 257; U1: p. 278; U1: p. 293; U1: p. 298; U1: p. 312; U1: p. 328; U1: p. 342; U1: p. 350; U1: p. 352; U1: p. 372; U1: p. 374 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 61 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 34; U3: p. 36; U3: p. 62; U3: p. 65; U3: p. 126; U3: p. 129; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 178; U3: p. 191; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 294; U3: p. 298; U3: p. 308 Knowledge U4: p. 6; U4: p. 20; U4: p. 262; U4: p. 265; U4: p. 267 Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 184; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 225; U5: p. 248; U5: p. 261; U5: p. 274; U5: p. 277 Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21; U6: p. 25; U6: p. 36; U6: p. 42; U6: p. 50; U6: p. 54; U6: p. 66; U6: p. 70; U6: p. 82; U6: p. 85; U6: p. 98; U6: p. 102; U6: p. 114; U6: p. 116; U6: p. 126; U6: p. 128 Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 60; U7: p. 74; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 198; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 270; U7: p. 284; U7: p. 286; U7: p. 304; U7: p. 312</p>	<p>Knowledge U8: p. 92; U8: p. 110; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 14; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 196; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 386; U10: p. 389</p> <p>3(9) (D) (ii) Knowledge U2: p. 8; U2: p. 13; U2: p. 28; U2: p. 33; U2: p. 80; U2: p. 93; U2: p. 106; U2: p. 112; U2: p. 119; U2: p. 208; U2: p. 211; U2: p. 246; U2: p. 253; U2: p. 300; U2: p. 302; U2: p. 326; U2: p. 329 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 9; U5: p. 124; U5: p. 126; Knowledge U5: p. 294; U5: p. 303 Knowledge U7: p. 120; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325 Knowledge U9: p. 86; U9: p. 106</p> <p>3(10) (E) Knowledge U1: p. 210; U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>
SET 17	<p>A Hard Choice Una elección difícil</p>	<p>3(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(7) (C) Knowledge U1: p. 8; U1: p. 29; U1: p. 36; U1: p. 53; U1: p. 60; U1: p. 79; U1: p. 86; U1: p. 103; U1: p. 110; U1: p. 123; U1: p. 125; U1: p. 132; U1: p. 148; U1: p. 162; U1: p. 174; U1: p. 176; U1: p. 180; U1: p. 197; U1: p. 242; U1: p. 257; U1: p. 278; U1: p. 293; U1: p. 298; U1: p. 312; U1: p. 328; U1: p. 342; U1: p. 350; U1: p. 352; U1: p. 372; U1: p. 374 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 61 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 34; U3: p. 36; U3: p. 62; U3: p. 65; U3: p. 126; U3: p. 129; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 178; U3: p. 191; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 294; U3: p. 298; U3: p. 308 Knowledge U4: p. 6; U4: p. 20; U4: p. 262; U4: p. 265; U4: p. 267 Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 184; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 225; U5: p. 248; U5: p. 261; U5: p. 274; U5: p. 277 Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21; U6: p. 25; U6: p. 36; U6: p. 42; U6: p. 50; U6: p. 54; U6: p. 66; U6: p. 70; U6: p. 82; U6: p. 85; U6: p. 98; U6: p. 102; U6: p. 114; U6: p. 116; U6: p. 126; U6: p. 128</p>	<p>Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 60; U7: p. 74; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 198; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 270; U7: p. 284; U7: p. 286; U7: p. 304; U7: p. 312 Knowledge U8: p. 92; U8: p. 110; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 14; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 196; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 386; U10: p. 389</p> <p>3(10) (E) Knowledge U1: p. 210; U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
DEVELOPING STAGE					
SET 18	<p>Professor Valdor and the Giant Laser La profesora Valdor y el láser gigante</p>	<p>3(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices.</p>	<p>3(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(7) (C) Knowledge U1: p. 8; U1: p. 29; U1: p. 36; U1: p. 53; U1: p. 60; U1: p. 79; U1: p. 86; U1: p. 103; U1: p. 110; U1: p. 123; U1: p. 125; U1: p. 132; U1: p. 148; U1: p. 162; U1: p. 174; U1: p. 176; U1: p. 180; U1: p. 197; U1: p. 242; U1: p. 257; U1: p. 278; U1: p. 293; U1: p. 298; U1: p. 312; U1: p. 328; U1: p. 342; U1: p. 350; U1: p. 352; U1: p. 372; U1: p. 374 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 61 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 34; U3: p. 36; U3: p. 62; U3: p. 65; U3: p. 126; U3: p. 129; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 178; U3: p. 191; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263; U3: p. 276; U3: p. 279; U3: p. 294; U3: p. 298; U3: p. 308 Knowledge U4: p. 6; U4: p. 20; U4: p. 262; U4: p. 265; U4: p. 267 Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 184; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 225; U5: p. 248; U5: p. 261; U5: p. 274; U5: p. 277 Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21; U6: p. 25; U6: p. 36; U6: p. 42; U6: p. 50; U6: p. 54; U6: p. 66; U6: p. 70; U6: p. 82; U6: p. 85; U6: p. 98; U6: p. 102; U6: p. 114; U6: p. 116; U6: p. 126; U6: p. 128</p>	<p>Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 60; U7: p. 74; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 198; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 264; U7: p. 265; U7: p. 270; U7: p. 284; U7: p. 286; Knowledge U8: p. 92; U8: p. 110; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260; U8: p. 261 Knowledge U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 14; U10: p. 84; U10: p. 99; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 159; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 196; U10: p. 206; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 386; U10: p. 389</p> <p>3(10) (E) Knowledge U1: p. 210; U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>
ADVANCED STAGE					
SET 1	<p>The Goodmans Go Camping Los Bienhechor salen de campamento</p>	<p>3(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>3(6) (I) Monitor comprehension and make adjustments such as re-, using background knowledge, asking questions, and annotating when understanding breaks down.</p> <p>3(10) (E) Identify the use of literary devices, including first- or third- person point of view.</p>	<p>3(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>3(6) (I) Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde.</p> <p>3(10) (E) Identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona.</p>	<p>3(6) (H) Knowledge U1: p. 60; U1: p. 75 Knowledge U2: p. 56; U2: p. 68; U2: p. 160; U2: p. 172; U2: p. 262; U2: p. 276 Knowledge U3: p. 204; U3: p. 207 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 43; U4: p. 86; U4: p. 99; U4: p. 200; U4: p. 203; U4: p. 220; U4: p. 231; U4: p. 282; U4: p. 285; U4: p. 292; U4: p. 338; U4: p. 341; U4: p. 343 Knowledge U5: p. 6; U5: p. 17; U5: p. 22; U5: p. 36; U5: p. 144; U5: p. 156; U5: p. 180; U5: p. 183; U5: p. 204; U5: p. 206; U5: p. 294; U5: p. 296 Knowledge U6: p. 18; U6: p. 25; U6: p. 114; U6: p. 116 Knowledge U7: p. 36; U7: p. 40; U7: p. 44; U7: p. 84; U7: p. 93; U7: p. 98; U7: p. 102; U7: p. 109; U7: p. 120; U7: p. 124; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 138; U7: p. 151; U7: p. 154; U7: p. 160; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 256; U7: p. 258; U7: p. 284; U7: p. 295; U7: p. 304; U7: p. 305; U7: p. 310; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325 p. 183; U8: p. 258; U8: p. 261</p>	<p>Knowledge U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 165; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266; U9: p. 304; U9: p. 308 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 11; U10: p. 19; U10: p. 220; U10: p. 224; U10: p. 274; U10: p. 287; U10: p. 302; U10: p. 305 Knowledge U11: p. 164; U11: p. 174; U11: p. 176; U11: p. 182; U11: p. 186; U11: p. 208; U11: p. 216; U11: p. 217; U11: p. 222; U11: p. 232</p> <p>3(6) (I) Knowledge U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 127 Knowledge U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 62; U10: p. 65 Knowledge U11: p. 208; U11: p. 213</p> <p>3(10) (E) Knowledge U1: p. 210; U1: p. 224 Knowledge U5: p. 58; U5: p. 61</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 3 Skills		
ADVANCED STAGE					
SET 3	The Plastic Free Challenge El desafío sin-plástico	3(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information. 3(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.	3(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información. 3(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.	3(6) (B) Knowledge U2: p. 160; U2: p. 165; U2: p. 300; U2: p. 310; U2: p. 311 Knowledge U3: p. 8; U3: p. 12; U3: p. 13; U3: p. 146; U3: p. 149; U3: p. 158; U3: p. 224; U3: p. 226; U3: p. 236; U3: p. 250; U3: p. 253; U3: p. 263 Knowledge U4: p. 32; U4: p. 43; U4: p. 140; U4: p. 145 Knowledge U5: p. 204; U5: p. 206; U5: p. 217; U5: p. 222; U5: p. 244 Knowledge U7: p. 120; U7: p. 131; U7: p. 132; U7: p. 194; U7: p. 201; U7: p. 202; U7: p. 220; U7: p. 231; U7: p. 320; U7: p. 323; U7: p. 325 Knowledge U9: p. 196; U9: p. 210 Knowledge U10: p. 10; U10: p. 13; U10: p. 56; U10: p. 60; U10: p. 61; U10: p. 84; U10: p. 88; U10: p. 90; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 265 Knowledge U11: p. 64; U11: p. 68	3(6) (F) Knowledge U2: p. 56; U2: p. 68; U2: p. 75; U2: p. 188; U2: p. 191; U2: p. 201 Knowledge U5: p. 22; U5: p. 36; U5: p. 124; U5: p. 126; U5: p. 136; U5: p. 144; U5: p. 157; U5: p. 180; U5: p. 197; U5: p. 222; U5: p. 232 Knowledge U6: p. 6; U6: p. 9; U6: p. 18; U6: p. 21 Knowledge U7: p. 8; U7: p. 25; U7: p. 154; U7: p. 160; U7: p. 206; U7: p. 215; U7: p. 220; U7: p. 222; U7: p. 240; U7: p. 242 Knowledge U8: p. 120; U8: p. 128; U8: p. 200; U8: p. 204; U8: p. 258; U8: p. 260 Knowledge U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 158; U9: p. 262; U9: p. 277 Knowledge U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 150; U10: p. 172; U10: p. 176; U10: p. 220; U10: p. 234; U10: p. 252; U10: p. 256; U10: p. 368; U10: p. 372 Knowledge U11: p. 114; U11: p. 119; U11: p. 222; U11: p. 227

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills
EARLY STAGE			
SET 2	A Deep Sea Adventure Una aventura en lo profundo del mar	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional. 4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
DEVELOPING STAGE			
SET 2	Driver Ants Hormigas guerreras	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional. 4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 4	Driver Ants Hormigas guerreras	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional. 4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 5	Meerkats at Work Suricatas trabajando	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional. 4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills
SET 6	Space Camp Campamento espacial	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional.	4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 9	Seasons in the Kelp Forest Las estaciones en el bosque de algas	4(11) (D) (i) Use English conventions, including: complete simple and compound sentences with subject- verb agreement and avoidance of splices, run-ons, and fragments. No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (i) Usar las convenciones comunes de la lengua española incluyendo: oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo evitando oraciones con puntuación incorrecta, oraciones unidas sin puntuación y fragmentos. 4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional.	4(11) (D) (i) Skills <u>Unit 3</u> : p. 86; p. 101; p. 106; p. 116; p. 158; p. 168 Skills <u>Unit 4</u> : p. 107; p. 127; p. 179; p. 194; p. 225; p. 237; p. 283; p. 291 Skills <u>Unit 7</u> : p. 265 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140 4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
	Thunder Cave La cueva de los truenos	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional.	4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 10	We Must Protect Old-Growth Forests Debemos proteger los bosques vírgenes	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional.	4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 321; p. 336; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 54; p. 73; p. 93; p. 117; p. 135; p. 180; p. 197 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills
SET 10	Dan's Trees Los árboles de Dan	No corresponding English TEKS for this standard. However, it is important for language and biliteracy development. Therefore, the lesson builds on the Spanish TEKS to show how the conditions are shown in English and Spanish.	4(11) (D) (ii) Usar las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo las conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional.	4(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 3</u> : p. 86; p. 101; p. 106; p. 116; p. 158; p. 168 Skills <u>Unit 4</u> : p. 107; p. 127; p. 179; p. 194; p. 225; p. 237; p. 283; p. 291 Skills <u>Unit 7</u> : p. 265
ADVANCED STAGE				
SET 1	Food Rescue Rescate de alimentos	4(2) (B) (iii) Spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns.	4(2) (B) (iii) Escribir palabras con diptongos e hiatos.	4(2) (B) (iii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 178; p. 198; p. 283; p. 296 Skills <u>Unit 7</u> : p. 133; p. 156; p. 217; p. 237; p. 240; p. 242; p. 267; p. 292; p. 353; p. 362; p. 364; p. 365
SET 2	Bring Back the Frogs! ¡Que vuelvan las ranas!	4(11) (D) (viii) Coordinating conjunctions to form compound subjects, predicates, and sentences.	4(11) (D) (viii) Conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos.	4(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
	Nature's Red Flags Las alertas de la naturaleza	4(2) (B) (iii) Spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns.	4(2) (B) (iii) Escribir palabras con diptongos e hiatos.	4(2) (B) (iii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 178; p. 198; p. 283; p. 296 Skills <u>Unit 7</u> : p. 133; p. 156; p. 217; p. 237; p. 240; p. 242; p. 267; p. 292; p. 353; p. 362; p. 364; p. 365
SET 3	Marvelous Maddie La maravillosa Maddie	4(3) (C) Determine the meaning of and use words with affixes such as mis-, sub-, -ment, and -ity/ty and roots such as auto, graph, and meter. 4(11) (D) (viii) Subordinating conjunctions to form complex sentences.	4(3) (C) Identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "mono-", "sobre-", "sub-", "inter-", "poli-", "-able", "-ante", "-eza", "-ancia", "-ura" y raíces, incluyendo "auto", "bio", "grafía", "metro", "fono" y "tele". 4(11) (D) (viii) Conjunciones subordinantes para formar oraciones complejas.	4(3) (C) Skills <u>Unit 4</u> : p. 32; p. 49; p. 65; p. 89; p. 107; p. 129; p. 179; p. 196; p. 225; p. 238; p. 283; p. 292; p. 321; p. 337; p. 346 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 55; p. 73; p. 95; p. 117; p. 136; p. 180; p. 198; p. 229; p. 247; p. 285; p. 297; p. 312 Skills <u>Unit 7</u> : p. 37; p. 57; p. 85; p. 106; p. 131; p. 152; p. 215; p. 234; p. 265; p. 287; p. 351; p. 358; p. 362; p. 365; p. 371 4(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 5</u> : p. 229; p. 244; p. 285; p. 296 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 4	Our Active Earth Nuestra Tierra activa	4(3) (C) Determine the meaning of and use words with affixes such as mis-, sub-, -ment, and -ity/ty and roots such as auto, graph, and meter.	4(3) (C) Identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "mono-", "sobre-", "sub-", "inter-", "poli-", "-able", "-ante", "-eza", "-ancia", "-ura" y raíces, incluyendo "auto", "bio", "grafía", "metro", "fono" y "tele".	4(3) (C) Skills <u>Unit 4</u> : p. 32; p. 49; p. 65; p. 89; p. 107; p. 129; p. 179; p. 196; p. 225; p. 238; p. 283; p. 292; p. 321; p. 337; p. 346 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 55; p. 73; p. 95; p. 117; p. 136; p. 180; p. 198; p. 229; p. 247; p. 285; p. 297; p. 312 Skills <u>Unit 7</u> : p. 37; p. 57; p. 85; p. 106; p. 131; p. 152; p. 215; p. 234; p. 265; p. 287; p. 351; p. 358; p. 362; p. 365; p. 371

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills
SET 5	Clean Energy Energía limpia	4(2) (B) (iii) Spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns. 4(3) (C) Determine the meaning of and use words with affixes such as mis-, sub-, -ment, and -ity/ty and roots such as auto, graph, and meter.	4(2) (B) (iii) Escribir palabras con diptongos e hiatos. 4(3) (C) Identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "mono-", "sobre-", "sub-", "inter-", "poli-", "-able", "-ante", "-eza", "-ancia", "-ura" y raíces, incluyendo "auto", "bio", "grafía", "metro", "fono" y "tele".	4(2) (B) (iii) Skills <u>Unit 4</u> : p. 178; p. 198; p. 283; p. 296 Skills <u>Unit 7</u> : p. 133; p. 156; p. 217; p. 237; p. 240; p. 242; p. 267; p. 292; p. 353; p. 362; p. 364; p. 365 4(3) (C) Skills <u>Unit 4</u> : p. 32; p. 49; p. 65; p. 89; p. 107; p. 129; p. 179; p. 196; p. 225; p. 238; p. 283; p. 292; p. 321; p. 337; p. 346 Skills <u>Unit 5</u> : p. 32; p. 55; p. 73; p. 95; p. 117; p. 136; p. 180; p. 198; p. 229; p. 247; p. 285; p. 297; p. 312 Skills <u>Unit 7</u> : p. 37; p. 57; p. 85; p. 106; p. 131; p. 152; p. 215; p. 234; p. 265; p. 287; p. 351; p. 358; p. 362; p. 365; p. 371
	Surviving the Earthquake Sobreviviente del terremoto	4(11) (D) (i) Complete simple and compound sentences with subject-verb agreement and avoidance of splices, run-ons, and fragments.	4(11) (D) (i) Oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo evitando oraciones con puntuación incorrecta, oraciones unidas sin puntuación y fragmentos.	4(11) (D) (i) Skills <u>Unit 3</u> : p. 86; p. 101; p. 106; p. 116; p. 158; p. 168 Skills <u>Unit 4</u> : p. 107; p. 127; p. 179; p. 194; p. 225; p. 237; p. 283; p. 291 Skills <u>Unit 7</u> : p. 265 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
SET 6	Ahmad's Journey La jornada de Ahmad	4(11) (D) (x) Punctuation marks, including apostrophes in possessives, commas in compound sentences, and quotation marks in dialogue.	4(11) (D) (x) Signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en oraciones compuestas y complejas, y el uso del guion largo en el diálogo.	4(11) (D) (x) Skills <u>Unit 1</u> : p. 68; p. 76 Skills <u>Unit 3</u> : p. 56; p. 60; p. 120; p. 129 Skills <u>Unit 4</u> : p. 32; p. 48; p. 65; p. 87; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 326; p. 329 Skills <u>Unit 7</u> : p. 37; p. 56; p. 845; p. 104; p. 131; p. 150; p. 215; p. 232; p. 362 Skills <u>Unit 8</u> : p. 136; p. 140
	Animals in Danger: Orangutans Animales en peligro: El orangután	4(2) (A) Demonstrate and apply phonetic knowledge.	4(2) (A) Demuestre y aplique conocimiento fonético.	4(2) (A) Skills <u>Unit 4</u> : p. 107; p. 129; p. 178; p. 196 Skills <u>Unit 5</u> : p. 229; p. 249; p. 62; p. 65 Skills <u>Unit 7</u> : p. 267; p. 292

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills		
ADVANCED STAGE					
SET 4	The Sky Ladder Escalera al cielo	<p>4(6) (D) Create mental images to deepen understanding.</p> <p>4(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.</p> <p>4(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>4(6) (D) Crea imágenes mentales para profundizar la comprensión.</p> <p>4(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p> <p>4(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>4(6) (D) Skills <u>Unit 3</u>: p. 6; p. 11; p. 72; p. 81 Skills <u>Unit 6</u>: p. 34; p. 37 Skills <u>Unit 8</u>: p. 32; p. 36</p> <p>4(6) (F) Skills <u>Unit 1</u>: p. 8; p. 17; p. 22; p. 27; p. 68; p. 74; p. 100; p. 103; p. 114; p. 117; p. 146; p. 151; p. 158; p. 160 Skills <u>Unit 3</u>: p. 6; p. 11; p. 22; p. 26; p. 38; p. 47; p. 72; p. 81; p. 86; p. 94; p. 106; p. 109; p. 132; p. 135; p. 146; p. 149; p. 170; p. 173; p. 188; p. 189; p. 191 Skills <u>Unit 4</u>: p. 6; p. 16; p. 32; p. 35; p. 65; p. 67; p. 92; p. 94; p. 107; p. 109; p. 136; p. 138; p. 158; p. 160; p. 179; p. 181; p. 198; p. 208; p. 225; p. 226; p. 244; p. 246; p. 262; p. 264; p. 296; p. 303; p. 320; p. 321; p. 323; p. 344 Skills <u>Unit 5</u>: p. 6; p. 16; p. 32; p. 36; p. 73; p. 74; p. 100; p. 103; p. 117; p. 119; p. 142; p. 145; p. 158; p. 162; p. 180; p. 182; p. 202; p. 208; p. 252; p. 254; p. 262; p. 264; p. 285; p. 286; p. 310; p. 311 Skills <u>Unit 6</u>: p. 8; p. 14; p. 22; p. 25; p. 65; p. 72; p. 78; p. 84; p. 95; p. 99; p. 121; p. 125; p. 144; p. 147; p. 154; p. 159; p. 190 Skills <u>Unit 7</u>: p. 64; p. 66; p. 85; p. 86; p. 131; p. 133; p. 189; p. 190; p. 215; p. 216; p. 238; p. 242; p. 265; p. 267; p. 324; p. 326; p. 351; p. 352; p. 362; p. 365; p. 370; p. 371</p>	<p>Skills <u>Unit 8</u>: p. 68; p. 72 Skills <u>Unit 9</u>: p. 58; p. 62</p> <p>4(7) (C) Skills <u>Unit 1</u>: p. 8; p. 17; p. 22; p. 27; p. 68; p. 74; p. 100; p. 103; p. 114; p. 117; p. 146; p. 151; p. 158; p. 160 Skills <u>Unit 3</u>: p. 6; p. 11; p. 22; p. 26; p. 38; p. 47; p. 72; p. 81; p. 86; p. 94; p. 106; p. 109; p. 132; p. 135; p. 146; p. 149; p. 170; p. 173; p. 188; p. 189; p. 191 Skills <u>Unit 4</u>: p. 6; p. 16; p. 32; p. 35; p. 65; p. 67; p. 92; p. 94; p. 107; p. 109; p. 136; p. 138; p. 158; p. 160; p. 179; p. 181; p. 198; p. 208; p. 225; p. 226; p. 244; p. 246; p. 262; p. 264; p. 296; p. 303; p. 320; p. 321; p. 323; p. 344 Skills <u>Unit 5</u>: p. 6; p. 16; p. 32; p. 36; p. 73; p. 74; p. 100; p. 103; p. 117; p. 119; p. 142; p. 145; p. 158; p. 162; p. 180; p. 182; p. 202; p. 208; p. 252; p. 254; p. 262; p. 264; p. 285; p. 286; p. 310; p. 311 Skills <u>Unit 6</u>: p. 8; p. 14; p. 22; p. 25; p. 65; p. 72; p. 78; p. 84; p. 95; p. 99; p. 121; p. 125; p. 144; p. 147; p. 154; p. 159; p. 190 Skills <u>Unit 7</u>: p. 64; p. 66; p. 85; p. 86; p. 131; p. 133; p. 189; p. 190; p. 215; p. 216; p. 238; p. 242; p. 265; p. 267; p. 324; p. 326; p. 351; p. 352; p. 362; p. 365; p. 370; p. 371 Skills <u>Unit 8</u>: p. 68; p. 72 Skills <u>Unit 9</u>: p. 58; p. 62</p>
SET 5	River Boy El niño y el río	<p>4(6) (E) Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society.</p> <p>4(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>4(8) (A) Infer basic themes supported by text evidence.</p> <p>4(10) (C) Analyze the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p>	<p>4(6) (E) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p> <p>4(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>4(8) (A) Infiera temas básicos apoyándose en evidencia textual.</p> <p>4(10) (C) Analice cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p>	<p>4(6) (E) Skills <u>Unit 3</u>: p. 72; p. 76; p. 81 Skills <u>Unit 4</u>: p. 158; p. 160 Skills <u>Unit 8</u>: p. 92; p. 96 Skills <u>Unit 9</u>: p. 58; p. 69</p> <p>4(6) (H) Skills <u>Unit 1</u>: p. 100; p. 106 Skills <u>Unit 2</u>: p. 16; p. 19; p. 176; p. 180 Skills <u>Unit 3</u>: p. 22; p. 30; p. 56; p. 60; p. 132; p. 135; p. 146; p. 149; p. 155 Skills <u>Unit 4</u>: p. 92; p. 94; p. 321; p. 323 Skills <u>Unit 7</u>: p. 131; p. 133; p. 158; p. 161 Skills <u>Unit 8</u>: p. 56; p. 60; p. 80; p. 84; p. 136; p. 139 Skills <u>Unit 9</u>: p. 128; p. 138; p. 154; p. 158; p. 168; p. 177</p>	<p>4(8) (A) Skills <u>Unit 3</u>: p. 22; p. 30; p. 72; p. 81; p. 106; p. 109; p. 120; p. 123; p. 191 Skills <u>Unit 5</u>: p. 285; p. 286 Skills <u>Unit 6</u>: p. 65; p. 72; p. 95; p. 99; p. 176; p. 178 Skills <u>Unit 7</u>: p. 158; p. 161; p. 362 Skills <u>Unit 8</u>: p. 120; p. 124 Skills <u>Unit 9</u>: p. 42; p. 46; p. 86; p. 90</p> <p>4(10) (C) Skills <u>Unit 7</u>: p. 4; p. 14; p. 85; p. 86; p. 107; p. 362</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 4 Skills		
ADVANCED STAGE					
SET 6	Rescue at Blue Canyon Rescate en el Cañón Azul	4(6) (C) Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures. 4(6) (E) Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society. 4(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.	4(6) (C) Haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras. 4(6) (E) Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad. 4(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.	4(6) (C) Skills <u>Unit 1</u> : p. 34; p. 42 Skills <u>Unit 3</u> : p. 22; p. 30 Skills <u>Unit 6</u> : p. 50; p. 53 Skills <u>Unit 9</u> : p. 26; p. 38; p. 140; p. 144 4(6) (E) Skills <u>Unit 3</u> : p. 72; p. 76; p. 81 Skills <u>Unit 4</u> : p. 158; p. 160 Skills <u>Unit 8</u> : p. 92; p. 96 Skills <u>Unit 9</u> : p. 58; p. 69 4(6) (F) Skills <u>Unit 1</u> : p. 8; p. 17; p. 22; p. 27; p. 68; p. 74; p. 100; p. 103; p. 114; p. 117; p. 146; p. 151; p. 158; p. 160 Skills <u>Unit 3</u> : p. 6; p. 11; p. 22; p. 26; p. 38; p. 47; p. 72; p. 81; p. 86; p. 94; p. 106; p. 109; p. 132; p. 135; p. 146; p. 149; p. 170; p. 173; p. 188; p. 189; p. 191	Skills <u>Unit 4</u> : p. 6; p. 16; p. 32; p. 35; p. 65; p. 67; p. 92; p. 94; p. 107; p. 109; p. 136; p. 138; p. 158; p. 160; p. 179; p. 181; p. 198; p. 208; p. 225; p. 226; p. 244; p. 246; p. 262; p. 264; p. 296; p. 303; p. 320; p. 321; p. 323; p. 344 Skills <u>Unit 5</u> : p. 6; p. 16; p. 32; p. 36; p. 73; p. 74; p. 100; p. 103; p. 117; p. 119; p. 142; p. 145; p. 158; p. 162; p. 180; p. 182; p. 202; p. 208; p. 252; p. 254; p. 262; p. 264; p. 285; p. 286; p. 310; p. 311 Skills <u>Unit 6</u> : p. 8; p. 14; p. 22; p. 25; p. 65; p. 72; p. 78; p. 84; p. 95; p. 99; p. 121; p. 125; p. 144; p. 147; p. 154; p. 159; p. 190 Skills <u>Unit 7</u> : p. 64; p. 66; p. 85; p. 86; p. 131; p. 133; p. 189; p. 190; p. 215; p. 216; p. 238; p. 242; p. 265; p. 267; p. 324; p. 326; p. 351; p. 352; p. 362; p. 365; p. 370; p. 371 Skills <u>Unit 8</u> : p. 68; p. 72 Skills <u>Unit 9</u> : p. 58; p. 62
SET 7	Outsiders ¡Intrusos!	4(6) (H) Synthesize information to create new understanding. 4(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response. 4(8) (B) Explain the interactions of the characters and the changes they undergo.	4(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento. 4(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada. 4(8) (B) Explique las relaciones entre los personajes y los cambios que experimentan.	4(6) (H) Skills <u>Unit 1</u> : p. 100; p. 106 Skills <u>Unit 2</u> : p. 16; p. 19; p. 176; p. 180 Skills <u>Unit 3</u> : p. 22; p. 30; p. 56; p. 60; p. 132; p. 135; p. 146; p. 149; p. 155 Skills <u>Unit 4</u> : p. 92; p. 94; p. 321; p. 323 Skills <u>Unit 7</u> : p. 131; p. 133; p. 158; p. 161 Skills <u>Unit 8</u> : p. 56; p. 60; p. 80; p. 84; p. 136; p. 139 Skills <u>Unit 9</u> : p. 128; p. 138; p. 154; p. 158; p. 168; p. 177 4(7) (C) Skills <u>Unit 1</u> : p. 22; p. 27; p. 68; p. 74; p. 84; p. 87; p. 136; p. 139; p. 158; p. 160; p. 176 Skills <u>Unit 2</u> : p. 58; p. 63; p. 92; p. 97 Skills <u>Unit 3</u> : p. 6; p. 11; p. 22; p. 26; p. 30; p. 132; p. 135; p. 189; p. 191 Skills <u>Unit 4</u> : p. 6; p. 16; p. 32; p. 35; p. 54; p. 56; p. 65; p. 67; p. 92; p. 94; p. 107; p. 109; p. 136; p. 138; p. 158; p. 160; p. 179; p. 181; p. 198; p. 208; p. 225; p. 226; p. 244; p. 246; p. 262; p. 264; p. 283; p. 284; p. 296; p. 303; p. 344; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 62; p. 65; p. 67; p. 117; p. 119; p. 202; p. 208; p. 229; p. 231; p. 262; p. 264; p. 285; p. 286; p. 310; p. 311	Skills <u>Unit 6</u> : p. 8; p. 14; p. 22; p. 25; p. 65; p. 69; p. 154; p. 157; p. 166; p. 169; p. 190 Skills <u>Unit 7</u> : p. 4; p. 14; p. 37; p. 39; p. 64; p. 78; p. 85; p. 86; p. 111; p. 112; p. 131; p. 133; p. 158; p. 161; p. 189; p. 190; p. 215; p. 216; p. 265; p. 267; p. 294; p. 297; p. 324; p. 326; p. 370; p. 371 4(8) (B) Skills <u>Unit 1</u> : p. 22; p. 27; p. 68; p. 74; p. 84; p. 87; p. 136; p. 139; p. 158; p. 160; p. 176 Skills <u>Unit 2</u> : p. 58; p. 63; p. 92; p. 97 Skills <u>Unit 3</u> : p. 6; p. 11; p. 22; p. 26; p. 30; p. 132; p. 135; p. 189; p. 191 Skills <u>Unit 4</u> : p. 6; p. 16; p. 32; p. 35; p. 54; p. 56; p. 65; p. 67; p. 92; p. 94; p. 107; p. 109; p. 136; p. 138; p. 158; p. 160; p. 179; p. 181; p. 198; p. 208; p. 225; p. 226; p. 244; p. 246; p. 262; p. 264; p. 283; p. 284; p. 296; p. 303; p. 344; p. 345 Skills <u>Unit 5</u> : p. 62; p. 65; p. 67; p. 117; p. 119; p. 202; p. 208; p. 229; p. 231; p. 262; p. 264; p. 285; p. 286; p. 310; p. 311 Skills <u>Unit 6</u> : p. 8; p. 14; p. 22; p. 25; p. 65; p. 69; p. 154; p. 157; p. 166; p. 169; p. 190 Skills <u>Unit 7</u> : p. 4; p. 14; p. 37; p. 39; p. 64; p. 78; p. 85; p. 86; p. 111; p. 112; p. 131; p. 133; p. 158; p. 161; p. 189; p. 190; p. 215; p. 216; p. 265; p. 267; p. 294; p. 297; p. 324; p. 326; p. 370; p. 371

BPT's Cross Linguistic Connections		TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 5 Skills	
ADVANCED STAGE					
SET 3	Electric Wind Viento eléctrico	5(11) (D) (viii) Subordinating conjunctions to form complex sentences.	5(11) (D) (viii) Conjunciones subordinantes para formar oraciones complejas.	5(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 2</u> : p. 328; p. 353 Skills <u>Unit 7</u> : p. 136; p. 155; p. 206; p. 223 Skills <u>Unit 9</u> : p. 22; p. 230; p. 234; p. 242; p. 245	
SET 6	Animals in Danger: Orangutans Animales en peligro: El orangután	5(11) (B) (i) Organizing with purposeful structure, including an introduction, transitions, and a conclusion.	5(11) (B) (i) Organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción, transiciones y una conclusión.	5(11) (B) (i) Skills <u>Unit 1</u> : p. 96; p. 103; p. 134; p. 142; p. 146; p. 157 Skills <u>Unit 2</u> : p. 306; p. 324; p. 328; p. 353 Skills <u>Unit 3</u> : p. 64; p. 77; p. 142; p. 159; p. 200; p. 222 Skills <u>Unit 4</u> : p. 96; p. 97; p. 108; p. 130; p. 140; p. 144; p. 174; p. 184; p. 208; p. 213; p. 255 Skills <u>Unit 7</u> : p. 162; p. 175; p. 226; p. 235; p. 262; p. 277 Skills <u>Unit 9</u> : p. 22; p. 192; p. 203; p. 208; p. 214; p. 220; p. 224; p. 230; p. 234	
SET 7	Colorful Corals Corales coloridos	5(11) (D) (viii) Subordinating conjunctions to form complex sentences.	5(11) (D) (viii) Conjunciones subordinantes para formar oraciones complejas.	5(11) (D) (viii) Skills <u>Unit 2</u> : p. 328; p. 353 Skills <u>Unit 7</u> : p. 136; p. 155; p. 206; p. 223 Skills <u>Unit 9</u> : p. 22; p. 230; p. 234; p. 242; p. 245	
	Restoring Coral Reefs Restaurar los arrecifes de coral	5(2) (A) (iv) Decoding words using advanced knowledge of the influence of prefixes and suffixes on base words. 5(11) (B)(i) Organizing with purposeful structure, including an introduction, transitions, and a conclusion.	5(2) (A) (iv) Decodificar palabras con prefijos y sufijos. 5(11) (B) (i) Organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción, transiciones y una conclusión.	5(11) (B) (i) Skills <u>Unit 1</u> : p. 96; p. 103; p. 134; p. 142; p. 146; p. 157 Skills <u>Unit 2</u> : p. 306, p. 324; p. 328; p. 353 Skills <u>Unit 3</u> : p. 64; p. 77; p. 142; p. 159; p. 200; p. 222 Skills <u>Unit 4</u> : p. 96; p. 97; p. 108; p. 130; p. 140; p. 144; p. 174; p. 184; p. 208; p. 213; p. 255 Skills <u>Unit 7</u> : p. 162; p. 175; p. 226; p. 235; p. 262; p. 277 Skills <u>Unit 9</u> : p. 22; p. 192; p. 203; p. 208; p. 214; p. 220; p. 224; p. 230; p. 234	

BPT's Cross Linguistic Connections	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 5 Skills
ADVANCED STAGE			
SET 8	<p>Ocean Rescue Rescate en el mar</p>	<p>5(2) (A) (iv) Decoding words using advanced knowledge of the influence of prefixes and suffixes on base words.</p> <p>5(11) (D) (v) Conjunctive adverbs.</p>	<p>5(2) (A) (iv) Skills <u>Unit 2</u>: p. 40; p. 41; p. 64; p. 154; p. 182 Skills <u>Unit 3</u>: p. 34; p. 56; p. 230; p. 231; p. 247; p. 294; p. 295; p. 306 Skills <u>Unit 7</u>: p. 32; p. 62; p. 78; p. 107 Skills <u>Unit 8</u>: p. 28; p. 29; p. 33; p. 36</p> <p>5(2) (A) (iv) Skills <u>Unit 2</u>: p. 292; p. 299; p. 360; p. 380 Skills <u>Unit 9</u>: p. 22; p. 230; p. 234; p. 242; p. 245</p>
	<p>Exploring Space Explorar el espacio</p>	<p>5(11) (B) (i) Organizing with purposeful structure, including an introduction, transitions, and a conclusion.</p> <p>5(11) (D) (ii) Past tense of irregular verbs.</p>	<p>5(11) (B) (i) Skills <u>Unit 1</u>: p. 96; p. 103; p. 134; p. 142; p. 146; p. 157 Skills <u>Unit 2</u>: p. 306; p. 324; p. 328; p. 353 Skills <u>Unit 3</u>: p. 64; p. 77; p. 142; p. 159; p. 200; p. 222 Skills <u>Unit 4</u>: p. 96; p. 97; p. 108; p. 130; p. 140; p. 144; p. 174; p. 184; p. 208; p. 213; p. 255 Skills <u>Unit 7</u>: p. 162; p. 175; p. 226; p. 235; p. 262; p. 277 Skills <u>Unit 9</u>: p. 22; p. 192; p. 203; p. 208; p. 214; p. 220; p. 224; p. 230; p. 234</p> <p>5(11) (D) (ii) Skills <u>Unit 2</u>: p. 40; p. 61; p. 98; p. 119 Skills <u>Unit 4</u>: p. 28; p. 29; p. 42; p. 76; p. 77; p. 89; p. 112; p. 113; p. 120; p. 158; p. 159; p. 169; p. 190; p. 191; p. 201; p. 232; p. 233; p. 241 Skills <u>Unit 7</u>: p. 32; p. 61; p. 78; p. 106 Skills <u>Unit 9</u>: p. 22; p. 230; p. 234; p. 242; p. 245</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 5 Skills		
ADVANCED STAGE					
SET 8	Honey Hunters Recolectore de miel	<p>5(6) (C) Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures.</p> <p>5(6) (F) Make inferences and use evidence to support understanding.</p> <p>5(6) (H) Synthesize information to create new understanding.</p> <p>5(7) (A) Describe personal connections to a variety of sources, including self-selected texts.</p> <p>5(7) (C) Use text evidence to support an appropriate response.</p>	<p>5(6) (C) Haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p> <p>5(6) (F) Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p> <p>5(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento.</p> <p>5(7) (A) Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados.</p> <p>5(7) (C) Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>5(6) (C) Skills <u>Unit 1</u>: p. 22; p. 25; p. 28 Skills <u>Unit 6</u>: p. 72; p. 75; p. 76; p. 83; p. 230; p. 233 Skills <u>Unit 9</u>: p. 44; p. 49</p> <p>5(6) (F) Skills <u>Unit 1</u>: p. 22; p. 25; p. 74; p. 77; p. 134; p. 136 Skills <u>Unit 2</u>: p. 4; p. 8; p. 70; p. 74; p. 98; p. 103; p. 124; p. 128; p. 154; p. 158; p. 244; p. 247; p. 264; p. 269 Skills <u>Unit 3</u>: p. 8; p. 19; p. 34; p. 37; p. 64; p. 67; p. 108; p. 110; p. 314; p. 315 Skills <u>Unit 4</u>: p. 8; p. 19; p. 28; p. 29; p. 34; p. 76; p. 77; p. 81; p. 96; p. 97; p. 99; p. 158; p. 159; p. 162; p. 174; p. 178; p. 190; p. 191; p. 193; p. 208; p. 210; p. 232; p. 233; p. 236; p. 254 Skills <u>Unit 5</u>: p. 22; p. 26; p. 48; p. 52; p. 96; p. 99; p. 108; p. 111; p. 118; p. 122; p. 144; p. 148; p. 161 Skills <u>Unit 6</u>: p. 8; p. 11; p. 30; p. 33; p. 48; p. 52; p. 72; p. 75; p. 92; p. 95; p. 108; p. 111; p. 133; p. 150; p. 153; p. 164; p. 167; p. 188; p. 191; p. 218; p. 221; p. 230; p. 233; p. 254; p. 257; p. 280; p. 282 Skills <u>Unit 7</u>: p. 6; p. 9; p. 14; p. 32; p. 37; p. 78; p. 82; p. 178; p. 181; p. 226; p. 231; p. 240; p. 243; p. 262; p. 264; p. 280; p. 282; p. 298; p. 301; p. 326 Skills <u>Unit 8</u>: p. 28; p. 29; p. 38; p. 44; p. 57; p. 64; p. 67; p. 90; p. 94; p. 130; p. 134; p. 135; p. 242 Skills <u>Unit 9</u>: p. 26; p. 31</p> <p>5(6) (H) Skills <u>Unit 1</u>: p. 108; p. 115 Skills <u>Unit 2</u>: p. 292; p. 295; p. 306; p. 309 Skills <u>Unit 3</u>: p. 142; p. 145; p. 186; p. 187; p. 194; p. 252; p. 269; p. 274; p. 277; p. 294; p. 297 Skills <u>Unit 4</u>: p. 28; p. 29; p. 34; p. 52; p. 58; p. 254 Skills <u>Unit 5</u>: p. 74; p. 77; p. 84; p. 87; p. 132; p. 135 Skills <u>Unit 6</u>: p. 72; p. 75; p. 92; p. 95; p. 108; p. 111; p. 150; p. 153; p. 188; p. 191; p. 218 Skills <u>Unit 7</u>: p. 70; p. 78; p. 82; p. 226; p. 231; p. 280; p. 282; p. 326 Skills <u>Unit 8</u>: p. 6; p. 23; p. 28; p. 29; p. 32; p. 44; p. 49; p. 64; p. 67; p. 90; p. 101; p. 112; p. 115; p. 122; p. 146; p. 150; p. 152; p. 214; p. 219; p. 242; p. 243 Skills <u>Unit 9</u>: p. 176; p. 180; p. 208; p. 212</p>	<p>5(7) (A) Skills <u>Unit 4</u>: p. 52; p. 58</p> <p>5(7) (C) Skills <u>Unit 1</u>: p. 38; p. 45; p. 74; p. 77; p. 86; p. 89; p. 160; p. 162; p. 168; p. 175 Skills <u>Unit 2</u>: p. 4, p. 22; p. 40; p. 41; p. 45; p. 70; p. 94; p. 216; p. 219; p. 292; p. 295; p. 306; p. 309; p. 328; p. 331; p. 424; p. 426 Skills <u>Unit 3</u>: p. 8; p. 19; p. 34; p. 37; p. 64; p. 67; p. 314; p. 315 Skills <u>Unit 4</u>: p. 8; p. 19; p. 28; p. 29; p. 34; p. 48; p. 52; p. 58; p. 76; p. 77; p. 81; p. 92; p. 96; p. 97; p. 99; p. 108; p. 112; p. 113; p. 117; p. 144; p. 153; p. 158; p. 159; p. 162; p. 174; p. 178; p. 190; p. 191; p. 193; p. 208; p. 210; p. 232; p. 233; p. 236; p. 254; p. 255 Skills <u>Unit 5</u>: p. 36; p. 39; p. 62; p. 65; p. 118; p. 122; p. 161 Skills <u>Unit 6</u>: p. 8; p. 11; p. 30; p. 33; p. 72; p. 75; p. 92; p. 95; p. 108; p. 111; p. 130; p. 133; p. 150; p. 153; p. 157; p. 160; p. 172; p. 176; p. 188; p. 191; p. 218; p. 221; p. 230; p. 233; p. 280; p. 282 Skills <u>Unit 7</u>: p. 6; p. 14; p. 32; p. 37; p. 162; p. 164; p. 178; p. 181; p. 226; p. 231; p. 240; p. 243; p. 326; p. 327 Skills <u>Unit 8</u>: p. 6; p. 10; p. 44; p. 57; p. 82; p. 88; p. 90; p. 94; p. 101; p. 112; p. 115; p. 122; p. 130; p. 134; p. 135; p. 142; p. 146; p. 150; p. 152; p. 162; p. 168; p. 186; p. 193; p. 214; p. 219; p. 229; p. 242; p. 243</p>

BPT's PREVIEW-VIEW-REVIEW	TEKS English	TEKS Spanish	Amplify Grade 5 Skills
ADVANCED STAGE			
SET 9	Milo and the Robots Milo y los robots	5(6) (B) Generate questions about text before, during, and after to deepen understanding and gain information.	5(6) (B) Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.
SET 10	Tagged ¡Etiquetado!	5(6) (H) Synthesize information to create new understanding. 5(7) (A) Describe personal connections to a variety of sources, including self-selected texts. 5(9) (D) (ii) Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea with supporting evidence. 5(10) (B) Analyze how the use of text structure contributes to the author's purpose.	5(6) (H) Sintetice información para crear un nuevo entendimiento. 5(7) (A) Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados. 5(9) (D) (ii) Rasgos, tales como inserciones informativas, líneas cronológicas y recuadros complementarios, para apoyar la comprensión. 5(10) (B) Analice cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor.
			5(6) (B) Skills <u>Unit 1</u> : p. 22; p. 25; p. 28 Skills <u>Unit 2</u> : p. 40; p. 41; p. 45 Skills <u>Unit 7</u> : p. 6; p. 14; p. 16 Skills <u>Unit 9</u> : p. 6; p. 12; p. 19 5(6) (H) Skills <u>Unit 1</u> : p. 108; p. 115 Skills <u>Unit 2</u> : p. 292; p. 295; p. 306; p. 309 Skills <u>Unit 3</u> : p. 142; p. 145; p. 186; p. 187; p. 194; p. 252; p. 269; p. 274; p. 277; p. 294; p. 297 Skills <u>Unit 4</u> : p. 28; p. 29; p. 34; p. 52; p. 58; p. 254 Skills <u>Unit 5</u> : p. 74; p. 77; p. 84; p. 87; p. 132; p. 135 Skills <u>Unit 6</u> : p. 72; p. 75; p. 92; p. 95; p. 108; p. 111; p. 150; p. 153; p. 188; p. 191; p. 218 Skills <u>Unit 7</u> : p. 70; p. 78; p. 82; p. 226; p. 231; p. 280; p. 282; p. 326 Skills <u>Unit 8</u> : p. 6; p. 23; p. 28; p. 29; p. 32; p. 44; p. 49; p. 64; p. 67; p. 90; p. 101; p. 112; p. 115; p. 122; 146; p. 150; p. 152; p. 214; p. 219; p. 242; p. 243 Skills <u>Unit 9</u> : p. 176; p. 180; p. 208; p. 212 5(7) (A) Skills <u>Unit 4</u> : p. 52; p. 58 5(9) (D) (ii) Skills <u>Unit 8</u> : p. 6; p. 23; p. 28; p. 32 5(10) (B) Skills <u>Unit 4</u> : p. 52; p. 65 Skills <u>Unit 7</u> : p. 68; p. 75; p. 78; p. 108